

శ్రీ కన్యకాపరమేశ్వరీ చరిత్ర



గృంథకర్త :

సువర్ణ ఘంటాకంకణ బిరుదాంకిత

సంస్కృతాంధ్ర పండిత

బండ్ల సుబ్రహ్మణ్య మహాకవి

అన్ని హక్కులు
గ్రంథకర్తవి.

ప్రథమముద్రణము
ప్రతులు: '౧౦౦౦.

ప్రవంగ
శ్రావణ
పూర్ణిమ

1967



సారస్వతనికేతన ప్రింటింగు పెన్, వేటపాలెము.

:: ని వే ద న ము ::

ఆ స్తిక నా స్తిక వాదద్వయ మాదినుండి వచ్చుచుంట సత్యము. సృష్టిస్థితిలయములకుఁ బంచభూతములే హేతువులనియుఁ, దదన్య మేదియు లేదనియు నమ్మియున్న వారి వాదము నా స్తిక వాదము. ఒకానొక క్రిమబద్ధముగా నీ ప్రకృతి యంత జాగరూకతతో నడచు టకుఁ బాంచభౌతిక శక్తులే కారణములా? వీనికి మించిన సర్వ సత్త్వ సమన్వితమైన, బాహ్యదృష్టి కగోచరమైన, శాశ్వతమైన యొకయద్వితీయ దివ్యశక్తి యున్నదనియు, నా శక్తియే భగవత్స్వరూపమనియు ఆస్తికుల వాదము. ఈ వాదోపవాదములు బాహ్యవస్తు నిదర్శన మాత్రమునఁ దేల్చఁదగినవి కావు. ఈవాదములను విమర్శించి సత్య జ్ఞానానందముఁ బొందవలయునన్న మానవున కంతర్వాణి, యంత ర్దృష్టి యవసరము.

ఈ యంతర్వాణి, యంతరర్దృష్టి యనునవి శమదమాది సద్గుణ ముల వలన నిత్యనిర్మల నిష్ఠా మహిత మనస్సుతో సత్యము నన్వేషించుటవలనఁ గ్రమక్రిమముగా నేర్పడి దేవత్వమునకు దారితీయును. ఆమార్గమున గమించి యోగసిద్ధివొందిన పరమహంసకుఁ దత్త్వజ్ఞాన క్షీరసాగరమును నిష్కళంక హృదయముతోఁ దఱచిన క్రాంతదర్శి యగు విద్యత్కవీంద్రునకు మాత్రమే యా దివ్యశక్తి స్వరూపము మానసికముగ నర్థమగును. చర్మచక్షువునకు గోచరింపకపోయినను స్పర్శజ్ఞానమాత్రమునఁ బవను నునికి యెట్లు సత్యమని నమ్మిచున్నారమో యట్లుగు ర్తింపఁదగినవిషయమిది. అనఁగా ననుభవైకవేద్యము.

ఈవిషయము నాధారముగఁ జేసికొనియే కర్మసిద్ధాంతమును, జానిమూలమునఁ బ్రాణికోటి పునర్జన్మాదులంగూర్చి పెక్కుపరిశోధనలు నాదికాలమునుండియు జరుగుచునే యున్నవనుట సత్యదూరము కాఁజాలదు. కాలక్రిమమున భగవల్లీలల యందాత్మ ప్రత్యయము గలిగి దుషశిక్షణ శిష్టరక్షణకొఱకుఁ బరాత్పరుం డవతరించుననియు

బ్రహ్మవిశ్వాస మాస్తికులకుఁ బెరిగినది. అట్టి నమ్మకమువలననే యిట్టిచరిత్రలు పుట్టినవి. సాకార నిరాకారోపాసనలకుఁ దావేర్పడినది.

భూమండలమందలి యన్ని దేశములను జాగరూకతతోఁ బరిశీలించినచో ఆస్తికులసంగఖ్యయే యత్యధికమని స్పష్టముగాఁ దెలియచున్నది. చివటకాటవికులలోఁగూడ ఆస్తిక్యము ద్యోతకమగుచున్నది. విష్ణుమూర్తి దళావతారములలో నొక యవతారముగ నిర్ణయింపఁబడిన బుద్ధుఁడుగూడ దేవుని సహజస్వరూపమును గూర్చి సుస్పష్టముగఁ జెప్పఁజాలకపోయినను, మోక్షమార్గగామి కుండవలసిన సద్గుణములన్నియుఁ దెలుపుచుఁ దద్వారమున ఆస్తికున కుండదగిన మంచి లక్షణములన్నియు బోధించి మానవాతీతమైన యొక మహత్తరదివ్య శక్తియున్నననియే విశ్వాసముచూపెను.

లోకమున నొకఁడొనన్నది మఱియొకఁడు గాదనుట పరిపాటియైనది. ఇది వాదభేదములకొఱకా, సత్యనిర్ణయము కొఱకా యనునది విచారణీయము.

“దైవమ్ మానుషరూపేణ” యను పెద్దల వాక్యార్థమును గమనించియే లోకము బుద్ధుని నవతారమూర్తిగా గుర్తించినది. తద్భావమే యితరులయందును వర్తించునని గమనించునది.

“యదాయదాహి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత
అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాఽఽత్మానం సృజామ్యహమ్”

అను గీతావాక్యముగూడ నీ భావమునే బలపఱచుచున్నది.

ప్రకృతి పరమాత్మయను రెండు విభిన్నశక్తుల సమ్మేళనము చేతనే యీ బ్రహ్మాండమంతయు నేర్పడినదనియుఁ బ్రకృతి స్త్రీ రూపమనియుఁ బరమాత్మ పురుషాకృతి యనియు సృష్టికిం బూర్వ

మేకైక శక్తిగనున్న పరబ్రహ్మమే యైచ్ఛికముగా నిట్లు స్త్రీ పురుష రూపంబుల ధరించి సృష్టికాధారమయ్యెననియుఁ దత్త్వవిదూలమతము.

పార్వతీదేవ్యంశంబునఁ గన్యక జన్మించెనని తత్పురాణములు చెప్పుచున్నవి. కన్యకాపరమేశ్వర్యాలయములు మన తెలుఁగునేల నాలుదెసలఁ బ్రకాశించుచున్నవి. వాసవి తెలుఁగుగడ్డపైఁ బుట్టి పెరిగినబిడ్డ కావున, నిది యాధదేశమున జరిగిన చరిత్రము. ఉత్తమోత్తము లాత్మగౌరవము నిలుపుకొనుటకొఱకుఁ బ్రాణపరిత్యాగమున కైన వెనుకంజ వేయరను విషయ మీకథవలన మనకుఁ దెలియఁచున్నది. మానవకోటిని సాధ్యమైనంతవఱకు ధర్మపథమున నడిపించుటకొఱకే యుత్తమగ్రంథములు వెలువడుచున్నవి. అందువలననే లోకంబున వానికి స్థిరత్వమేర్పడినది.

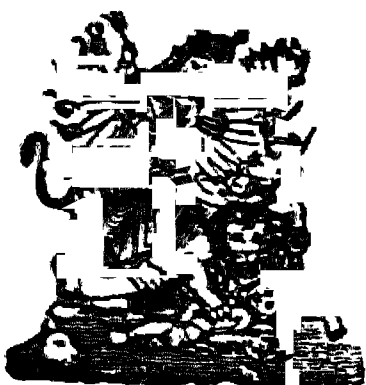
శక్తివంచనలేక పనిసలుపుట మానవధర్మమగునుగాని సకాలమునఁ దత్ఫల మనుభవించుట, యనుభవింపఁజేయుట యనునవి కేవలము తత్కీరగతముగాక మనుష్య నిర్ణయాతీతమైన విషయములని లోకజ్ఞులందురు.

సుమారు పదుమూడువత్సరములకు మున్నీ కన్యకాపరమేశ్వరీ చరిత్రరచించితి. నాటినుండియు దీని నచ్చొత్తించు నవకాశములభింప లేదు. కారణము లనేకములున్నను నాంధ్రమహాభ్యుదయ (అమరజీవి జీవితచరిత్ర లేక ఆంధ్రరాష్ట్రవతరణము) అను గ్రంథము నాంధ్రలోకమున కత్యంత శ్రీఘ్రముగ సమర్పింపవలయునన్న కృషియే దీని యాలస్యమునకు ముఖ్యహేతువు. శివానుగ్రహమున దాని వ్రథమ భాగము ముద్రింపబడి తదావిష్కరణ మహోత్సవాదులు సముచితానంద జనకములుగ జరిగిపోయినవి. అనంతర మీగ్రంథ ముద్రణావికృత్యము లిట్లుపూర్తిచేసి సహృదయుల కందఁజేయుచున్నాఁడ.

తిరిలింగదేశ వ్యవహారసిద్ధంబగుభాష దేశ్యులని వ్యాకర్తల నిర్ణయము. అనఁగా మూఁడు శివాలయముల మధ్యప్రదేశమున నివసించుచున్న ప్రజలచేఁ దొలుదొల్త మాటలాడఁబడిన భాషయని వ్యాకరణవేత్తల విశ్వాసము. ఆమూఁడు శివాలయములే మన శ్రీశైలము, దాక్షారామ భీమేశ్వరము, కాళేశ్వరము. తిరిలింగ శబ్దభవమే తెలుఁగని వ్యాకృతిశాస్త్రజ్ఞుల మతము. తిరిలింగశబ్దమునకే మూలాధారమైన శివాలయ త్రయమున నతిప్రఖ్యాతివడసిన, పెక్కుపురాణముల వర్ణింపఁబడిన శ్రీశైలక్షేత్ర మొండు గావున నా శ్రీగిరి మల్లికార్జునస్వామికి నా యీకృతి సమర్పింపఁ గృతనిశ్చయింపఁదనెతి. తెలుఁగుదేశమునఁబుట్టి తెలుంగుబాగు తల్లి బాసగా నభ్యసించి తెలుఁగునఁ గబ్బములు రచించినందుల కిట్లంకిత మొనర్చుట సుకృతమని తలఁచితి.

ఈ గ్రంథ మింతచక్కఁగా నచ్చొత్తించుటకు నాకు సాయ పడిన శ్రీ అదుసుమల్లి శ్రీనివాసరావు పంతులుగారికిని, శ్రీ కన్యకా పరమేశ్వరీ చిత్రముయొక్క “బ్లాకు” ను సంపాదించిపెట్టిన శ్రీ గొల్ల పూడి రాధాకృష్ణయ్య శ్రేష్ఠిగారికిని, సారస్వతనికేతన ప్రింటింగుప్రెస్ వారికిని నా కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనములు.

గ్రంథకర్త.



అంకితము

ఈశా నిర్జిత దుష్టన
యీశానా పాత్రమిద్ది యే నతిభక్తి
శ్రీశైలమల్లికార్జున
నీ శ్రీపాదముల చెంత నిల్పితి గొనుమా.

ఎందఱో కావ్యకన్యకల నిచ్చిరి యింకను నెందు కందువా
పందలు వేలుగా నృపులె వారక పెండిలి యాడుచుండ ని
న్నందఱు రాజమౌళి వని యాడుచు నుండిరి దివ్యరూప! యా
చంద మెఱింగి మాసుతకుఁ జాలిన వాఁడ వటంచు నెంచితిన్.

గంగయు భ్రమరాంబయు నా
కుంగల రింకేల యనెదె కోరి వరించెం
బంగరు బొమ్మిది గొనుమిఁక
శృంగార కలా విలాస! శ్రీగిరివాసా!!

మాతాపితృ వందనము

ఇహ్మాడ్కిం దలితండుగ్రీ లీ తనువు నాకీయంగ దా వాణి రూ
పమ్ము ల్పత్క్తు లాంధ్రభాష రచియింపం దన్మహాభూతి ని
త్యమ్మీశాను భజింపఁగల్గితి నిఁ కాత్మ న్జోతలర్పింతు నా
వమ్మా వేంకటసుబ్బయ్యాయ్యుల కమందానందముం బొందుచున్.

శ్రీ కన్యకాపరమేశ్వరీ చరిత్ర

శ్రీరమ్యంబగు నాంధ్రభూమికి ఫలశ్రీఁ గూర్చు గోదావరీ
తీరప్రాంతపవిత్రభూతలసరిత్రీర్థాన్వితారామశృం
గారాగారసువర్ణరత్నబహుభాగ్యస్థానమై రాజిలుం
బేరుంబెంపున దానధర్మధృతులం బెన్గొండ కన్పండువై.

1

కాంచనగోపురాగ్రమణికంజవినిర్మితనీలబంభరొ
దంచితసౌధరాజము లహార్యపతిందలపించుచుండు రా
యంచలవోలెఁ దజ్జనులు రాజిలుచుందుఁ విలాసలీలఁ బా
పంచికసౌఖ్యసంతతు లపారములై మురిపించుచుండఁగన్.

2

ఆ బృహద్గిరిపురవర మఖిల జనుల
వృత్తులు సమదృష్టిఁ గనఁగ వృద్ధి నందుఁ
బురుషకారంబునకు లోటు పారయకుంట
కఱ వనెడి మాట కచ్చోటఁ గఱపు గల్గు.

3

అప్పురి నలువలంకుల నలరు సుగంధలలితపుష్పలతాఫల
భరితవృక్షశోభితోద్ధానవనములు నందనవనమును గిందుసేయు.
తత్పరిమళమిళితమందమారుతము విం నొనగూర్చు. అన్నగరవర
నరబృంద మన్యోన్యసుహృద్భావభరితమై యలరారు. నూత్నవైజ్ఞా
నికపురోగమన మనన్యసాధ్యము. సత్కార్యతతికి సజ్జనాళి కడక
విడక నడక సాగింపఁ దదభ్యుదయ మింపు నింపు. అట దైవ భక్తి
యమోఘము. అప్పుర వైభవ మెంతని వర్ణింపఁగలము.

4

ఈశ్వరుఁ డాపురాన నగరేశ్వరనామమునంజెలంగె స
ర్వేశ్వరుఁ డౌట నెవ్వ రెపు డేక్రియఁ బిల్చినఁ జెల్లుఁ జెంత వి
శ్వేశ్వరీ వింధ్యవాసినిగ నేర్పడె భక్తులఁ బోవ వీరలే
విశ్వసనీయమూర్తులని వేడ్కమెయిన్ భజయింతు రెల్లరున్.

5

విశాలసితసాలవిలసితంబు, మహాన్నతశిఖర కనత్కనకకలశ
 శోభితంబు, కాంచనఘంటికాకలితశిల్పకళాలలితోత్తుంగధ్వజవిరాజి
 తంబు, గరుడాశ్రయినిర్మితతోరణంబు, నవరత్నఖచిత సింహద్వార
 బంధురంబు, వజ్రకుట్టిమదీపితంబు, చక్రాంగరథాంగాదినిఖిలజలఖగ
 సంకలితపద్మాకరపరిశోభితంబు, నిత్యాభిషేకారాధనాహ్లాదకరంబు,
 ప్రతీందువాసరభక్తిభావభరితభజనకాలక్షేపభవ్యంబు, శివదర్శన
 కుతూహలానుత్తచిత్రభక్తాగ్రగణ్యసమాగమంబు, నైయ్యాయాల
 యంబాత్మానందంబుగలిగించు, ప్రమథగణనందీశ్వరగజాననపార్వతీ
 సమేతుండై పరమేశ్వరుండు నివసించు సకలవై పరమపావనమై
 యలరారుటత్సుక్తిగాదు, కార్తీకపూర్ణిమా మహాశివరాత్ర్యాదిపర్వ
 దినంబుల సహస్రదీపారాధనజరుగు. అన్నగరేశ్వరున కెట్టయెదుట 6

భూతిఁ దాలించి కుంకుమ బొట్టు వెట్టి
 కూర్మిసుతునట్ట యెదురుగాఁ గూరుచుండి
 నిశ్చలసమాధిస్థిలో నిలిచియున్న
 మౌనివలె నంది శివునిపై మనసునిల్పు

7

ఆస్తరకకుండిట హరుడమరె ననుచుఁ
 బవనుఁ డెఱిగించుచున్నాఁడె ప్రజల కనఁగ
 కనక ఘంటికారవళులు కడలుకొనఁగఁ
 జారుతరరత్నముల ధ్వజస్థంభ మలరు.

8

శుక్రవారమ్మునాఁడు విశుద్ధభక్తిఁ
 బార్వతీదేవి ఘృదుపాదపద్మములకుఁ
 బుణ్యవనితలు కుంకుమపూజచేసి
 పరమశుభములు నిత్యంబు వడయుచుండు

9

కొనకమలాఖ్య లక్ష్మితోఁ గూడి యందు
 హరి జనార్దనుడను పేర నలరుచుండు
 దుర్గ యపవర్గదాయిని భర్గురాణి
 దివ్యతరమైన పూజలఁ దేజరిల్లు

10

పరమానందముతోడఁ

వరభక్తులు వచ్చి నిచ్చ వారక కొలువన్

దురితంబులఁ దొలఁగించుచుఁ

బరగును తత్పురమునందు భైరవు గుఱ్ఱున్

11

ఆచట మును తమ్మికొలనిలో నద్భుతముగ

నొక్క కాడన మూఁడుపూ లొప్పె నంట

యేమహాత్ములు దీక్షతో నెరితకాల

మఱి దపంబొనరించిరో యరయ పశమె

12

మఱియు నిరంతరనిర్మలజలపూరితసురదీర్ఘ కంబోలు గౌతమీ
నదీజలంబులకలిమి నాకలోకంబుంబలె, గోటికింబడగలెత్తి రత్న
రాజిచే రాజులు నాగర్భశ్రీమంతుల కునికిపట్టగుట నలకాపురివలె,
సకలమణిగణమున కాలవాలమగుట వరుణపురము భాతి, నిరంతర
మంగళ దేవతానివాస భాసమానమగుట వైకుంఠంబు రీతి, గౌరీశంక
రాలయప్రభాపరమశోభాసమన్వితమగుటఁ గైలాసంబు రేఖ, మనో
హర నృత్యగాసకళాలోలుర కాటపట్టగుట గంధర్వనగర మట్ల, నిత్య
నూతనవస్తునిర్మాణచణులకుఁ బుట్టినిల్లగుట సత్యలోకము చాయ
నొప్పునప్పుర మతిరమణీయమై యలరాగు టరుదే!

13

సరిగ నెలమూఁడు వానలు కురియు చుంట

వసుధ కడుసారవంతమై పాసఁగు కతన

నాఁడు తత్పట్టణమునకు నాల్గు దెసల

సర్వవిధసస్యములు పండు సక్రమముగ

14

పెద్దలు గీమున న్వరగఁ జేరిమ సమస్తము దీర్చి దిద్దుచుం

దద్దయు జాగరూకులయి తా రనుపంగడుసంతసంబుతో

నొద్దిక నొండొరుం గలిసి యున్నతభావములఁ వెల్లార్చుచుఁ

ముద్దులుగుల్లుచుం బడికిఁ బోవుచునుందురు బాలబాలికల్ 15

త్రోవలు రాజమార్గములు పోవులు ధాన్యములున్ ధనములున్
గోవులు కామధేనువులు కోడెలు నందులు చెట్లు కల్పముల్
తావులు గంధయుక్తములు తామరచెర్వులు మానసముల
దేవుని సేవచేఁ బురము దివ్యతరంబుగ వెల్లు టబ్రమే?

16

ఆయాఁగన్ వసియించు వైశ్యవరులం దశాతవిశ్రావన
న్యాయోపాద్వితవిత్తభోగరతుఁ డార్యరాధనాబోధన
శ్రీయోగాన్వితుఁ డాద్యధర్మయుతుఁ డాశీర్వాదలబ్ధప్రభా
మాయాపాయవిదూరుఁ డాపుఁడు కుసుంభశ్రేష్ఠి వర్ధిలెడిన్

17

ఆతని ధర్మపత్ని కుసుమాంబ పతివ్రత భర్తృసత్కృపా
నీత కళాసమేత సువినీత పునీత సుజాత యంచు వి
ఖ్యాతిని గన్న ధన్య శుభకాంక్షలతోఁ బతి కన్ను సన్నతో
నీతిగఁ కాలముంగడపు నిత్యము స్త్రీలకు మేలుబంతియై

18

భవబంధంబుల పాటెఱింగిన మహాభక్తుండు తచ్చేర్చి య
ర్వ్యవసాయంబుల పొంత పోవక సదా వాణిజ్యగోరక్షణ
వ్యవసాయాదులఁ జక్కఁ జూచుకొనుచున్ భార్యాసమేతుండునై
శివపూజామృతపానమత్తమతియై చెన్నొందు మిన్నందుచున్

19

వరలె సదా హరపరసుం
దరతరసుమనోబ్బుడగుచు నరనాయక కి
న్నరనాయక సురనాయక
వరు లరమరలేక యతని భక్తి నుతింపన్

20

ఇష్టాపూర్తంబులు నర
దృష్టాదృష్టార్థదస్థిరీభూతములన్
దృష్టిం దద్దితబుద్ధిన్
సప్తనిభబుధాళి చెలిమి సలుపు సతమ్మున్.

21

ఆతండు కోటిశ్వరుండుగాన రాజభోగంబు లనుభవించు
చు సదాశివభక్తి యుక్తుండుగాన నాత్మయందు ముక్తసంగుండగుచు
గృహస్థాశ్రమధర్మంబులు సక్రమంబుగ నిర్వర్తించుకొనుచు, రాజ
యోగి నా నొప్పె, మఱియు,

22

ఇలువేలుపు నగరేశ్వరుఁ
గొలుచుటలో శ్రేష్ఠుఁడతఁడు గుణమణి సతముఁ
వలయు ఫలమేమొ పూజల
ఫలదానము సేయుచుందుఁ భార్యాభర్తల్. 23

కలిమిని గర్వమొలుఁగమిఁ
బిలిచిన కార్యములఁ బిన్నపెద్దలఁ బెలుచు
దలలో నాలుక వోలెను
మెలఁగెడి దంపతులఁ జూచి మెత్తురు జనముల్. 24

అతనువుల్ ద్వయమ్మయిన నాత్మ యొకండని తోఁపఁజేయు చా
పూతచరిత్రుఁ లొల్మగలు పూవును దావియుఁ బోతె నుండి రే
పాతకమో కటా! కడుపు పండదు వర్షము తెన్ని దొర్లినఁ
నాతికి నంతకంటె వ్యసనం బొకడుండునె యెంత గల్గినఁ 25

ఒక్క దినమునఁ బతిచెంత నొదిగి నిలిచి
యేలకో నాథ! సంతాన మీయఁ డయ్యెఁ
బరమశివుఁ డంచు నా సాధి పరితపింప
నతఁడు సతిమతిఁ గల బాధ నాత్మ నెఱిఁగి. 26

ప్రియసీ, 27

అల విపీలకాతర్పణ మాచరించి
దేవతాప్రతిష్ఠల సల్పి దీనులఁ గని
దానధర్మము తెన్నియేఁ దగనొనర్చి
నార మైనను మనకోర్కి దీరదయ్యె. 28

తరుణీ! యీవిషయాభిలాషమెయి నాత్మం గొంత చింతించి నే
నరయం జాలక దైవయత్న మిఁక గుర్వాజ్ఞం బ్రవర్తించుటే
వెర వంచెంచితి వారిజీరి తనుజాపిం గోరి మేలేరి యే
సరణిం బోవఁగ నొప్పు నా తెఱఁగు విశ్వాసంబుతోఁ బోదగుఁ. 29

కావున నమ్మహనీయుని
రావించెద నిప్పు డనుచు రయమున మిత్తుం
గేవల భక్తిం బనిచినఁ
బావనహృత్పద్మఁడగుచుఁ బనివినె నతఁడుకా.

30

అట్లు పనివిని యనూచానుండు ధరామరాన్వయపయః
పారావారరాకాసుధాకరుండు నిర్మలత్రయీధర్మకర్మాచరణాభి
రతుండు, ప్రజ్ఞానంబ్రహ్మ, అహంబ్రహ్మస్మి, తత్త్వమసి, అయ
మాత్మాబ్రహ్మత్యాది మహావాక్యార్థవిదుండు, ప్రాతస్సాయం
సమయ సమాధినిష్ఠాగరిష్ఠుండు పరిధీకృతజ్ఞానతేజః ప్రభావుండు
గురువర్చ్యుం డన్వర్తకాభిధానుండయి యలరారు భాస్కరాచార్యుం
గని నమస్కరించి వచ్చినపని వాకొని తోకొనిరా,

31

మొక్కి యుచితాసనంబిచ్చి మోల నిలిచి
గురువరుని యాజ్ఞ దంపతుల్ గూరుచుండి
యడుగకుశలమ్ము సెప్పి మహాత్మ మాకు
దీపమిడు దిక్కొదవు త్రోవ దెలియదయ్యె.

32

ఆచార్యవర్య.

33

మీరు ధీరులు సత్కవుల్ సారధర్మ
వత్స మెఱిగిన వారలు సరగ మాకుఁ
ఋత్రనంతాన మొదవెడి పుణ్యకృతులు
బోధసేయుఁడు సంత్సప్తి వొందునట్ల.

34

అనిపల్కిన వారల ముఖావలొకనమ్ము సేసి తలవంచి
తనమనమ్మున నీతల్లి యననూయ యగుంధతి సుమతి సావ్రితివంటి
మహావాగ్దీమతల్లి-

35

పిల్లికి చిచ్చముఁ బెట్టని
యిల్లాండ్రోకు నంతు నిచ్చి యెముకెఱుఁగని చే
చల్లని యుల్లము గల సతి
కొల్లఁడు ప్రజ నీయ దేవుఁ డోపియు నకటా!

36

అని యనుకొని-

37

స్వరపరీక్షచేసి జ్యోతిషచక్రము
ప్రశ్న దృష్టి నాత్మఁ బాఱఁ జూచి
పరిసరమునం దుపశ్చుతి గమనించి
భద్రరీతి మౌనముద్రఁ బూని.

38

అలరి భాస్కరుఁ డాత్మలో హరుని దలఁచి
పుత్రకామేష్టి చేసి సత్పుత్రవరులఁ
బడసె దశరథుఁ డది మీరు భక్తిజేయ
సంతతి లభించు నని చెప్ప సంతసించి.

39

అగునానతిన్ సమిధ లాజ్యము దర్భలు సుక్కువారణుల్
త్యాగకళార్హరత్నధనధాన్యఫలాంబరభూషణాదులున్
వేగమ గూర్చి యొక్క శుభవేళ మహాకృతుదీక్షఁ బూనెఁ ద
ద్భాగ చయము బుత్విజులు భద్రముగా నడిపించుచుండఁగన్. 40

అగ్ని ముఖమునఁ దద్దవి స్ఫారగించి
యఖిల దివ్యులు సంతృప్తు లగుచు నుండ
హరున కష్టమూర్తుల నొకం డగ్గి యగుటఁ
బరమశివుఁడును బ్రీతుఁడై కరుణ గలిగి.

41

అగ్గిరిజాసతీసహితుఁడై సవనంబును మెచ్చి శ్రేష్ఠికిం
దగ్గయుదాత్తసంతతి నుదారత నీయఁ దలంచి వెంటనే
యగ్గిని బిల్చి యాత్మఁ గల యంశముల నివరించి తెల్పుఁ గా
దగ్గపనింగ్రహించి తలఁ దాల్చె మహేశ్వరు నాజ్ఞ వహ్నియున్. 42

గుర్వాపాదితసత్రము
సర్వాంగీణముగాగ సలిపెడి వేళన్
సర్వార్థసిద్ధి నీదగు
సర్వేశ్వరు కరుణ వొందఁ జాలుట యరుదే.

43

అట్లు పరమేశ్వరుని యజ్ఞ నంది శ్రేష్ఠి
దీక్షకు న్మొచ్చి దివ్యదీధితులతోడ
నగ్నిదేవుండు ప్రత్యక్షమయ్యె నంత
వతని నుతియించి రాల్మగ లమితభక్తి.

44

అత్తటి యజ్ఞపురుషాకృతి ధరించి యప్పుడ వికసించిన
కేదారమర నడుమ వెలుగొందు సూర్యభగవానునింబలె జ్వాలాళి
మధ్యంబునఁ బ్రకాశించుచున్న యాదివ్యమూర్తిం గని యంద
తానందభరితులైరి.

45

కాంచనకిరీటకుండలోదంచుతుండయి
కుండమున నిల్చి శాంతదృక్కులు రహింప
వచ్చి దివ్యప్రసాదసంభరితమైన
వృక్షపాత్రిక శ్రేష్ఠికఁ జక్క నొసఁగె.

46

అట్లాసంగి కృశానుండదృశ్యుడైనంతఁ గుసుమసెట్టి తత్ప్రసా
దంబు సాదరంబుగ నిజసతీమణికిడ నద్దాని కనుల కద్దుకొని జగన్తాతా
పితలగు పార్వతీపరమేశ్వరుల నతిభక్తి నాత్మదలంచికొని.

47

సవనసంలబ్ధ దివ్యప్రసాద మమృత
సారముంబలె కుసుమాంబ యారగించె
సంత జన్మంబు పూర్తియౌటరసి శ్రేష్ఠి
సంతసమ్మున గురువర్యు సత్కరించె.

48

కాంచనచేలంబులు, కాశ్మీరశాటులు, రతనాలపావలు,
జహువిధ వస్తువాహనంబులు, నదీమాతృకంబులగు కేదారంబులు,
సంశ్లిషేచువుంబోలు గోవులు, విద్వద్వరేణ్యులగు గురువర్యుల
కర్మోత్తమపూర్వకంబుగ దక్షిణతాంబూలసమేతంబుగ సమర్పించి
శ్రేష్ఠి యుష్టినందె. పదప.

49

ధన కనక మణి విభూషణ
ఘన గోభా దాన ధార కడలిం జేరం
గొని ఋత్విజు లాదత్తిని
గొనియాడిరి నరులు సురలు - గూరిమి వినఁగన్. 50

వచ్చిరి బ్రాహ్మణోత్తము లపారముదంబునఁ గాన్క లీయఁగా
నిచ్చిరి దీవనల్ పలుకులే కనకంబుల మించునేమొ యా
సచ్చరితుండు శ్రేష్ఠి కడు సంబరమున్ వెలిబుచ్చె హెచ్చుగా
మచ్చిక మీఱ నొనవును మాటకు మాట సమాన మౌనొకో. 51

ఎ తిన పళ్ళెము దింపక
యుత్తమ పద్ధతుల పడ్రాసోపేముతగా
నత్తటి నెందఱు వచ్చినఁ
దత్తజనమునకు నన్నదానము చేసెన్. 52

ఫలభాగ్యాన్విత యజ్ఞనిర్వహణవిశ్వాసాత్తసంతృప్తుడై
లలనారత్నముఁ గూడి యాతఁడు మహోల్లాసంబుతో నుండఁగా
నెల దప్పెం గళలొప్పె నప్పడతి కెంతే దోచె బయ్యంకలుం
దొలి జన్మంబునఁ బూజసేసిన మహాత్ముల్ వ్యర్థులె పొదురే? 53

బడలిక జడతయు హెచ్చెం
గడుఁ బుల్లని పండ్ల మీదఁ గాంక్షలు పెట్టిగెన్
వెడ యొకరింత లడరెను
నడ లెంతయు మందగించె నారీమణికిన్. 54

మును లేని కోర్కె లేవో
మనమునఁ బొడసూపుచుండె మాటలు దగ్గెం
గునుకుటయు నరుచి యెచ్చెం
దనువున నొక వెల్లదనము దలసూపె వెసన్. 55

కల చుట్టలు సూడిద ల
గ్గలముగఁ గొనిరాఁ ద్యజించి కాంక్షించు వనిం
గెళకుల గట్టులఁ బాదులఁ
గల నిద్దపు నీలమృత్తికాశకలములన్. 56

జనవంద్యుఁడు శ్రుతిహితముగఁ
దనబంధుల హితులఁ బిల్చి తచ్చేర్పి దగఁ
వనితల గానముతోఁ బా
వనముగ సవనముగఁ బుంసవనము న్సలిపెన్.

57

కోర్కెలను సస్యములు పండ కుసుమ కపుడు
మాసములు నిండఁ బ్రాగ్విశామహితయందు
నొక్కదినమున రవిచంద్రు లుద్భవించి
నట్లు జన్మించి రాత్మజఁ డాత్మజయును.

58

చల్లనిగాలివీచె, బుధసంతతి కుల్లము పల్లవించె, ను
త్పల్లనరోజసారభము ముమ్మరమయ్యె గ్రహానుకూలముం
గెల్లగఁ దోచెఁ బూచె ద్రుమకోటి విశ త్వేనఁ దెల్పి మించె నా
చిల్లలు పుట్టినట్టి శుభవేళ జగం బొకరోజు నందెఁగా!

59

వృద్ధపుణ్యస్త్రీలు వచ్చి యాశుభవార్తఁ దెలిపినంత బ్రసవ
వేళ్లంబున కంఠంబునఁ తానముఖావలోకనంబునఁ బితౄణమోక్ష
మంది పూర్ణంబునఁ దయంబునం బొంగు తరంగిణీధవు విధాన నా
ధన్యుఁడు కుసుమవైట్టి సంతోషసాగరంబున మునిగి తేలుచుఁ
బరిసరమున గల బాలబాలికలకు ద్రాక్ష, ఖర్జూర కదళ్యాది
బహువిధ ఫలంబులు పంచిపెట్టి పేదలకన్న దానంబుసేసె. అనంతరంబు

బాతకర్మాదికృత్యముల్ జక్కఁ జేసి
శక్తి కౌలఁదిగ దానముల్ సలిపిరి నిఱు
పెదసన్నిధి పెన్నిధుల్ వెలసినట్లు
సంతసంపడి రెంతెంతో సత్యుఁ బతియు.

61

విరూపాక్ష వసు వాసవుల కృపాకటాక్షవీక్షణముల జన్మిం
చిన వారసు విశ్వాసవిశేషమునఁ బుత్రపుత్రికలకు విరూపాక్ష
వాసవీ సమాహ్వాయములిడి యత్యంతవాత్సల్యమునఁ బెంచు
చుండ పండు వాసవి,

62

వచ్చిరానిమాట లుచ్చరించెడి వేళఁ
జిలుక యట్లు బదులు పలుకు వేళఁ
దల్లిదండ్రులెంత యుల్లాసపడుదురో
చెప్పఁగలఁడె యావిశేషుడైన.

63

పండువెన్నెలరేల నవ్వాసవి తన
సఖులతోఁ బంతమాడుచు సంతసమున
గజ్జెలందియలాం ఘల్లుఘల్లుమనఁగ
ముద్దుముద్దుగ దాఁగిలిమూత లాడు.

64

గౌరి యని శంకరుండని కడుముదమున
బొమ్మలకుఁ బెండ్లి సేయు చాయమ్మ తోడి
వారలును దాను వియ్యాల వార మనుచుఁ
గూర్చి జెలులకు గుజ్జెనగూళ్ళు వెట్టు.

65

అంతఁ బంచవర్షప్రాయమ్మున సంతర్ముఖుడగు భాస్కరా
చార్యుల విద్యాగురువుగ నియమింప వార లమ్మనీషి దయావిశేష
మ్మున నవిరళకృషిసల్పి యల్పకాలమం దనల్పవిద్య లభ్యసించు
చుండ, వసంతసమాగమంబున సహకారముంబలె నవయావన
శోభామహిమ నపూర్వకలఁకలితులైరి.

66

మరుఁ డను చిత్రకారుఁ డసమానకళాకమనీయదృక్పా
సరణి వినూత్నయౌవనరసంబున ముంచిన కాల తూలిక
సరగున స్నిగ్ధతాగరిమ సంధిల రంగులు దిద్ది తీర్చెనా
సురవరు లద్భుతంపడఁగ శోభిలెఁ దన్మృదుదేహగేహముల్.

67

వారల వాసవి వాహిని
తీరెఱుఁగఁ దరంబె తెలివితేటల విద్యా
సారసువిచారచణయయి
శారద నా నొప్పె జగము నన్నుతి వడసెన్.

68

పూవు పుట్టఁగనే తావి పొల్చు నట్లు
జనని గర్భంబునుండి పుట్టినది మొదలు
ధన్యురాలగు నా దివ్య కన్య యందుఁ
గొదువ లేకుండ సుగుణము ల్లోచరించె.

69

బాల్యశిశిరాంతసముదిత
కల్యాణవినోదసూచికాకుసుమరమా
తౌల్యానుకూల్యనందన
తౌల్యవిలాసమున నామె తనువన మలరెక.

7

నిటలాక్షు నిల్పు మనమున
నటరాజప్రతిమ యెదుట నాట్యము సల్పు
కుటిలాలక యక్కన్నియ
పటుతరదీక్షానిబద్ధ బంధురమతియై.

71

ఐహికాముష్మికసుఖంబు లందు నెందు
రెండవది గురుతరంబని నిందుమనసు
గీర్తికరకృత్యతతి నామె కీలుకొలుపు
గానఁ బేరిడి రొగి కీర్తికన్య యనుచు.

72

అపు డొకనాటి సంజ విజయధ్వని కాండకటాహభేదిగా
విపుల వడంక ధూళి వినువీధి ఘనాఘన మట్లు గ్రమ్మఁగా
దపను రుచిక విరాజిలు పతాకపటంబులు గాలిఁ దూలఁగా
నిపుణుల దృష్టి తద్దీశకు నివ్వెఱతోఁ బఱువెత్తిపోవఁగా.

73

విలసితవికృమాన్వితపవిత్రచరిత్రసుధాంశువంశని
ర్మలగుణకీర్తివర్ణనఁడు రాజమహేంద్రపురాధినాథుఁడై
యలరెడి విష్ణువర్ణనధరాధిపుఁ డాత్మబలాళి గొల్వ ది
క్కులను జయించి వచ్చె నటకున్ జను లందఱు సంభ్రమింపఁగన్.

వచ్చి పురాంతికసీమం
బచ్చికపై సేన నిలిపి పరిసరవనముం
జొచ్చి తన తీవి గాంచి వి
యచ్చరు లచ్చెరువుపడ విహారము సలిపెక.

75

డేరాలమర్చి భటు లట
దారుస్తంభములఁ బాతి తగినటు వరుసం
దేఱుల దరిఁ గరిహరులను
వేఱుగ బారులుగఁ గట్టివేసిరి వేడ్కక.

76

జలజాపుఁ డస్తమించెం
గలనాదవి నోదవిహగగానము మించెక
నలుదెసఁ జమూసమూహము
వెలిఁగించెం గాగడాలు వెలుఁ గలరించెక.

77

అర్మిలి విశ్వకర్మ నిమిషార్థమునక సృజించి యిచ్చె నీ
భర్మపురంబు నాఁ దనరె భవ్యముగా నట భాగ్యభోగ్యముల్
శర్మదమయ్యె రాజునకుఁ జాలినవా రెటనున్న సౌఖ్యముల్
నిర్మలధర్మకర్మరతి నేర్పున వచ్చి భజింపకుండునే.

78

రాజు గుడారము చుట్టును
రాజిలైన దివ్యై లమితరమణీయముగాఁ
తేజముమై మణిగణ మహి
రాజగు వాసుకిని గొల్చు రహి రంజిల్లక.

79

కసిదీఱఁ దనయసి కసిమసంగిన కథల్
చెలి యంగములు వొంగ చెప్పువారు
కాయమ్ము గాయమ్ము గా మాఱఁ దీఱిన
పురుషసింహుల కీర్తిఁ బొగడువారు
పులి నాకి విడిచిన పులిబిడ్డ దరిఁజేరి
గంటి గంటికిఁ గట్లు గటువారు
కృతకృత్యులకు బహుకృతు లిచ్చు రారాజు
తెలిపె నాఁడని జ్ఞప్తిఁ దెచ్చువారు

ఒండు రెండు దినమ్ముల కూరి కేఁగి
దారపుత్రాదులను జూడఁ గోరువారు
నగుచు నెవరిలోకము వారి దనఁగఁ గనఁగఁ
బొంగెఁ దద్వాహిని విజయపుష్కరమున.

80

అంతం గొంతవడి కెల్లరు సాయాహ్నిక శృత్యంబులు నిర్వర్తిం
చుకొని యిష్టాహారంబులఁ దృప్తులైరి. ఆస్పృహలకంఠీరవుండు కుమార
కంఠీరవాద్యమాత్యవర్యులం గూడి పటకుటీరబహిరంగణమున నుచి
తాసనాసీనుడై యుండ,

81

కరదీపిక కరవాలము
కరము కరమ్ములను వెలుగఁ గావలి యోధుల్
దిరిగిరి “గస్తీ” నిస్తుల
నరవర పరమానురాగ నందితమతులై.

82

ఉల్లోకయశుడు విద్య
త్సల్లాపుడు నృపుడు సైన్య సభఁ గాంక్షింపఁ
మెల్లఁగ సచివుడు కారణ
మెల్ల నరసి భటున కాజ్ఞ నీ వెనువెంటఁ.

83

వినువీధి గంట మోగెను
జనపతి శాసనముఁ దలఁచి సైన్యము చేరెఁ
వినయమున లేచి పెగ్గడ
మనుజాధిపు నాజ్ఞ నిట్లు మాటాడె సభఁ.

84

అంధ్రవీరవతంసములారా! యశఃకూనభుజావిజృంభణమున
నపరధనంజయుం డనఁ దగినవాఁడును జాళుక్యవంశవర్ధనుండును
నగు విష్ణువర్ధనమహీవల్లభుఁడు సకలద్విజ్ఞై త్రయా త్రాసమయమున
మీరుచూపిన శౌర్యసాహసములకు విధినిర్వహణమునకు నెంతయు
సంతసంఁడి రా. వాని కరిగినంత మున్ను దానుడివినట్ల తత్తదధికా
రోచితముగ మిమ్మెల్లర సత్కరింపఁ గఁతూహలామత్తచిత్తుఁడై య
వ్వార్త మీకు శీఘ్రమ విన్సింప నీసమావేశంబుఁ జరిపించె. మన
మహారాజు మహూన్నతవంశమున జన్మించిన మహాపురుషుఁడు.
తనపూర్వులవలె నున్న తాశయములుగల యుదారమూర్తి. కావున
నిట్టి విశిష్టసమయమున నిజసత్సంకల్పంబు వెలిబుచ్చె. ఇత్తటి మన
కెల్లరకుఁ దద్వంశాభివర్ణన మత్యంతావశ్యకంబు గాన సావధాను
లరై వినుండు.

85

ఉర్వలోక నివాసులై యుజ్జ్వలబల
శాలురై కఠోరనియమశక్తియుక్తు
లై వరలు దేవదానవు లాది ఘోర
మృత్యువు జయించు మార్గము తెన్నె వెదకి.

86

కడకు మంధగిరి మంధదండముగఁ జక్షుశ్రవణప్రభువగు
వాసుకి మంధరజ్జవుగ శ్రీహరి కమలరూపమునఁ దదద్రిధరుఁడుగ
నమృతాద్భుత దేవదానవు లత్సంతదీక్షతో క్షీరసాగరమును మధిం
చుచుండఁ గల్పవృక్షకాస్తుభకామధేన్వాదలతోఁ దన్నవనీతంబు
చండంబున నిందిరాసుందరీసహోదరుఁడుగ సుధాకరుఁ డను నన్వర్థా
భిధానముతో నెవ్వఁడు జన్మించెనో, లక్ష్మీనారాయణుల కల్యాణ
కాలమున మఱియై శ్రీమహావిష్ణువునకుం బాదప్రక్షాళన మెవ్వం
డొనర్చెనో. నిజసీయూషకిరణప్రకరములతో నోషధులఁ బోషిం
చుచు నోషధీశుఁ డను విఖ్యాతి నెవ్వఁడందెనో యట్టి రేరాజు
వంశకర్తగా వెలయుటంజేసి జగత్ప్రసిద్ధి వడసిన చంద్రవంశనామ
మెఱుంగనివారు లేరు.

87

అక్కులంబున దుష్యంతుఁడనెడి రాజు
కబ్బసుతఁ బెండ్లియాడఁ గాఁగలిగె భరతుఁ
డతఁడు రారాజుగా దేశ మఖిల మేల
భరతదేశాఖ్య మనభూమి వడసె యశము.

88

ఆవంశంబునఁ బుట్టిన
పావని శంతనుఁడు ధర్మబంధురమతియై
భూవలయ మేలఁ గీర్తికిఁ
దావలముగఁ బ్రజకు శాంతిదాఁతు లెసంగఁ.

89

అతనికిం గుమారరత్నముగ జన్మించి పితృమనోవాంఛాఫల
సిద్ధిర్థము రాజ్యము మన్మథసామ్రాజ్యము తృణప్రాయముగాఁ బరిత్య
జించి సహోదరులను దత్పుత్రులను సంరక్షించి భారతవీరశిరో
మణి యని ప్రఖ్యాతిఁ గాంచిన భీష్ముఁడు మహామహిమాన్వితుఁ
డనుట సగ్గునత్యము.

90

ఎవఁడు కనువిప్ప జగమెల్ల నెరియు ననుచుఁ
దన మఱిందిని రక్షించుకొనెడి కౌర్కె
బ్రతిన విడనాడి చక్రము వత్తె గృష్ణుఁ
డతని నుతియింప నెవ్వరి కలవియగును.

91

కురుపాండవులు బాల్యంబాది పరస్పర భేదభావంబులం
బ్రవర్తించుట జ్ఞానవృద్ధులు గ్రహించి తటి యెటిగి జాతిరత్నముల
వంటి నీతుల నుపదేశించిరి. అవి యన్నియు బధిరశంఖాన్యాయ
మయ్యె. కడకు విదుర గాంగేయ దోణ కృపాచార్యుడు లెందఱు
చెప్పినను వినక - 92

అయ మిదికాదునాక పరమార్థ మెఱుంగక దాయభాగని
ర్ణయమున దారిఁ గానక రణం బొనఁగూర్చిరి ధార్తరాష్ట్ర లా
శయములు వ్యర్థమై కడకు చచ్చిరి; పాండవ పక్షపాతియై
జయ మొనగూర్చెఁ గీడి కలచక్రి సమస్తము నిర్వహించుచున్. 93

కురుక్షేత్రసంగ్రామంబునఁ బాండవ పక్షంబునఁ బ్రధానయో
ధుఁడుగా విజయుఁడు విజయంబుఁ గాంచుట జగద్వితము. అగ్గాండీవి
ప్రతాప మద్వితీయము వర్ణనాతీతము త్రిలోకాధితీయగు మహేం
దుని నిర్జించి యఖండ ఖ్యాతిఁ గాంచిన ఖాండవమును దహించి
వీతిహోతుని కర్పించె. చతురర్ణవీవృత భూభాంగబునంగల
మహిషతుల నవలీల జయించి ధర్మరాజుచే నిర్విఘ్నముగ
రాజసూయంబు సేయించె పురుహూతునిచే నాహూతుఁడై యమర
పురి కరిగి తత్ప్రేరణంబుననేకై కవీరుఁడుగా నెదుర్కొని నిర్జరులకేసి
దుర్జయులగు నివాతకవచకాలకేయాది రక్కసుల నొక్కుమ్మడి
నుక్కుమిగిలి యుక్కడంచె మహ్న ప్రోత్సాహంబున నగ్రజ
నాజ్ఞావిశేష బున ననన్యసామాన్యమోఘతనం బొసర్చి దైవపరీక్ష
కాగి శాంబరీభిల్లునిచే బాశుపతాస్త్రంబు వడసె. ఉత్తర గోగ్ర
హణకాలమున నుత్తరుఁడు తత్తరపడుచున్నను, దనకుఁ దగిన
సారథి కాకున్నను, నసహాయ శూరుఁడుగ భీష్మ దోణ, కృప కర్ణ
శల్యాది మహాయోధుల నోర్చి యాల మరలించి విరటునిచేఁ
బూజింపఁబడె. కడకు భారతయుద్ధమున నతిరథ మహారథులఁ బరి
మార్చె. అట్టి యర్జునుని పుత్రుండే యభిమన్యుఁడు. అతఁడు- 94

భారత ఘోరయుద్ధమున బాణకృపాణగదాది విద్యలం
గౌరవపక్షయోధులకుఁ గాలు విధంబున గుండెగాలమై
క్యూరవిరోధివర్గమును గూల్చి పితృణముఁ దీర్చికొన్న య
ప్రీతిరోమణిప్రభలు వెల్గవె నల్గడఁ గీర్తిమూర్తితో. 95

ప్రజ్ఞ దనరంగ దోణుడు పన్నినట్టి
తమ్మిమొగ్గరమునఁ జొచ్చెఁ దండి లేమి
సమయ మని యెంచి కౌరవసంఘ మొకఁడ
ధర్మముగఁ జంపె నాతని మర్మ మెఱిగి.

96

అయ్యభినున్యని కుమారుడగు పరీక్షిత్తునకు జనమేజయుండు
జన్మించె. అజ్ఞనమేజయునకు శతానీకుండును నవ్వానికి క్షేయుండును
నాతనికి ధర్మశాలియు, నతనికి విజయాఝడును, నవక్రపరాక్ర
మోపేతుండగు నవ్విజయాఝునకు విక్రమార్కుడనందగు మన
విష్ణువర్ధనమహారాజుగా రుదయించి బాల్యమాదిగా

97

వేదధనుర్వేదవిద్యల గ్రహించి
విద్యత్కవీందులఁ బిలిచి గౌర
వించి పోషించి కొల్పించి కీర్తిగాంచి
సామంతరాజుల చర్యలరసి
చతురంగబల మతి సామర్థ్యమునఁ బెంచి
యంతట దిగ్విజయంబు సేయఁ
బ్రస్తానభేరీరవంబున దిక్కులు
బీటలువారగా వెడలి యిట్లు

నలుదెసలు గెల్చి వచ్చి యీనాటి కిచట
నిల్చె మనరాజు దైవాజ్ఞ నిల్చి నట్ల
యింక నిటనుండి యింటికి నేగఁ గలము
కటకమున సర్వసౌఖ్యముల్ గలుగు మనకు.

98

విచ్చిన హల్లకం బనంగ వీరుల నెత్తుటఁదోగు మేనితోఁ
జిచ్చఱపిడ్గుఁ బట్టఁగల చేవ వెలార్చి స్వరాజ్యసౌఖ్యసం
పచ్చయవృద్ధికై తనదుప్రాణము లర్పణచేసినట్టి యా
సచ్చరితాగ్రగణ్యులను సంస్తుతిసేసెదఁ దొల్ల భక్తితో.

99

వీరశౌరవ మనుపేర జరుగనున్న ఘన సన్మానమునకు
మీరెంతయు బాత్రులు. ఎట్లన-

100

తనువు ధనంబు పాణిములు దా నుదయించిన పుణ్యభూమికి
 వినయముతోడ నీ గలుగు వీరుడు పూజ్యుడు ముజ్జగంబులం
 దనెడి బుద్ధోక్తి సత్య మగి యాత్మ నెఱింగిన మీరు శూరులై
 ఘనవిజయంబుఁ గూర్చితీరి కావున మెత్తురు మిమ్ము సత్ప్రజల్ 101

అనిమొన వైరివీరవరు లందఱుఁ గాంచగనస్త్రశస్త్రసా
 ధనముల నిల్చి గెల్చి వసుధాధవుక్తి ర్రియు మీయశంబు స
 జ్జనులు నుతించునట్ల నిజశౌర్యముఁ జూపిన యోధులార! మీ
 మనములు దృప్తినొడ బహుమానము లిచ్చు నృపుండు హెచ్చుగన్ .

లలితసాహిత్య సాహిత్యములఁ జెలంగు
 నధిపు మధురాతిమధుర భావాళిసూఁగి
 శౌర్యరస భాసురస్థితిఁ జౌకళించి
 సాగితిమి నాఁ డపూర్వపుజైత్రయాత్ర.

103

అనుకొన్నచోట్ల విజయధ్వజంబులునాటి నేడు జయజయ
 ధ్వానములతో నిలు సేకుచుంటిమిని యెల్లఱకు హృదయానందముఁ
 గలిగించి నాటి సమావేశము ముగించె. ఆరేయి సుఖసుప్తిం
 బొందిరి. అనంతరంబు—

104

కొంగిటం జిక్కి రవి యుషఃకాంతతోడఁ
 గళలఁ దేలుచుఁ గులికెడి కాలమందు
 మబ్బుదొంతర వారల మాటుపఱచి
 తనదుశిరమున మెఱపును దాల్చియుండె.

105

ఆమెఱుఁగు మానవాకృతి నందఁ దలఁచి
 యాతపంబున ఫలసిద్ధినంది శ్రేష్ఠి
 కాంతకుం బుట్టెఁ గాబోలు కాకయున్న
 కన్య కాకాంతి నురుగులు గ్రక్కు నొక్క.

106

అప్పుడు రేయెల్ల విరహిణి యయ్యెననుచుఁ
 గంజకాంతను గరములఁ గొంగిలింపఁ
 గనకకాంతులు జిమ్ముచుఁ గర్మసాక్షి
 యెడుగుఱ్ఱాల యరడఁబు నెక్కినచ్చె.

107

పతివిరహబాధయట్లుండఁ బ్రక్కనున్న
కమల కాపుర మత్యంత గౌరవమున
నుంటఁ దిలకించి కువలయ మోర్వలేక
యెడదఁ గుములుచు మోమును ముడిచికొనియె. 108

అట్టి సూర్యోదయ సమయమున— 109

ఆ కన్యాతిలకంబు దివ్యసుమసాధారణమసీమారమక
సాకల్యంబుగఁ గాంచి తత్సరసి స్నానంబాడ సారంగముల్
సాకూతంబుగఁ బల్కు పల్కుల రసాస్వాదంబుఁ గావింప న
స్తాకానందముతోడ నేగె వని కందుక నెచ్చెలుల్ తోడ రా. 110

ఏగి యట నందఱు వేళాకోళంబుగ బాలలీలాలోలలై పరి
వృతపూగపున్నాగకదళీనాళికేరాలి యగు కేళాకూళిం డగ్గటి తత్తిర
చతుర్దశాశోభితగజాకారసీరయంత్రశుండాగ్రనిర్మలమారాసారవారి
ధారావలోకనకుతూహలంబున నొక్కదానిం జేరి, 111

జలయంత్రంబులఁ గీలు త్రిప్పుచు యధేచ్ఛన్ నెచ్చెల్లిం గూర్చుచున్
గలహంస ల్దరిఁ జేరఁ జేకొని సరఃకంజంబులం జేర్చుచుక
జలజాతమ్ముల నమ్ము జిమ్మినటు పెల్చుం జిమ్మగా నేర్చుచుక
జలకేళిక లలిదేలి యంత నటకుక సామీప్యకుంజంబునక. 112

సితలతాంతలతావిలసితహరితవ
సనమును ధరించి రత్నభూషలను దాల్చి
పునుఁగు జవ్వాది కస్తూరి బొట్టుఁ బెట్టి
నర్మగర్భోక్తులాడు కన్యాలలామ. 113

మారుని గజైల కటారి
తీరున నా సురభిళాంగి దిద్దిన రూపం
బారసి సత్యంబుగ వే
నోరులు గలవారికైన నుడువక వశమే. 114

అత్తటి సఖీజన మధ్యంబున వాసవి యున్న యుక్తికిం గనుం
గొనఁ జుక్కలలోఁ జందురుండు జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండె. అంతనక్తాంత
సముచితోల్లాసంబున. 115

తామరాకును దొన్నెగాఁ దగ నొనర్చి
కుంజకుంజంబునకుఁ జని కొసరి కొసరి
నవనవోన్మేషపుష్పముల్ భవుని భక్తిఁ
జెలులతో ముచ్చటాడుచుఁ జిడుమఁ దొడఁగె. 116

చిదిమి మదనారి పూజా
సదనమ్మునఁ బదిలపఱచి సఖులుం దానున్
ముద మొదవ గోష్ఠి సలిపెడి
యదనున జేగంట మోగె నర్చనఁ దెలుపన్. 117

వారిం దొకొని తత్కృతు
భార మ్మొక కొంత మోసి వాసవి శివపూ
జారతి భారతి భాతిన్
హారతి గీతములు పాడె నానందముతోన్. 118

అగీతావృతరాగరంజితకళాహ్లాదామృతాంభోధలో
వాగీశుండును దేలునా పరుని జెప్పన్ భోగిరాడ్యోగియౌ
నాగోత్రప్రభ నిల్పఁగా సతియె నిట్లాయుంట జన్మించి యా
నాగాలంకృతు సేవసేయునని కాంతల్ నిచ్చలున్ మెచ్చెడిన్. 119

పిదప నాసుగుణఖని చతురాస్యలగు వయస్యల యందొ
క్కతె యీరెలుంగునఁ బరమకల్యాణప్రాప్తి రస్తనఁ బ్రసాదంబు
స్వీకరించి భుజించి సౌధోపానసరణిం జని శశిశిలాకీలితచంద్రిశాలా
తలసౌవర్ణదోలాలాలితయగుచుఁ దాంబూలచర్పణంబు సేయుచు
సమస్యాపూరణంబులఁ బొడవుకథల వినోదించుచు విహరించుచున్న
యవసరమ్మున రాజాగమములు విని— 120

అవనీభూషణవజ్రభాసనితపశ్చాహార్యారాడ్విటం
కవితానోత్తమశృంగసంగతసఖిగైర్వాణనారీమిళ
న్నవశోభావిభవాభిరామ యగు కన్యామేనకాజాత తా
నవితోర్వీతలరాజశేఖరదిదృశ్యయత్తయై యుండగన్.

121

వేదబోక లేచి నగరికిఁ

డాదోకట నిలువ నెఱిగి ధన్యులు వైశ్ణవ్

రాదోవు బారి నెఱుంగక

రా బాధ్యుల జేయఁ జనిరి రారాజనుచున్.

122

అట్లుపార్థింపి యోగ్దోనివచ్చి మహాన్నత భూరి వరణ
ముతో, దివిజనునీజలకణార్ద్రవినిర్మలశిఖర రాజితో, విశాలనజ్రకుట్టి
మములతో, గరుడాశ్మవినిర్మితతోరణతతులతో, నవరత్నఖచిత
మనోహరసింహద్వారముతో, బహువిధవర్ణబంధురగవాక్షములతో,
విచిత్రకథావిధానవిద్యోతమాన మణిమయ చాంపేయ సాలభంజి
కలతో, శుకపికశారికానికర వాసయోగ్య పంకజరాగరంజిత విటంక
ములతో, నుదారదారుశిల్పకలావిలాసముతోఁ, జతుర్దిశాపరివేష్టిత
పుష్పఫలభరితోద్యావననాళితో, గుసుమవిసరమధుపానమత్తమధు
కరపక్రరఘుకారావ్యక్త మధురగానములతోఁ, జంద్రకాంతశిలా
వేమలతోఁ, గుసుమితలతావితాన నికుంజపుంజములతో, స్వేతగరు
త్కారండవబకచక్రవాక బలాకకోయష్టిక జలకుక్కుటాద్యనేకవారి
విహంగసంతతి సుశోభిత నద్మినీప్రభాసంకలిత పద్మాకరమ్ములతో,
సముజ్జితనీహారనిభవయశికణగణ విరాజిత నానావిధ జలయంత్ర
విశతితోఁ గమనీయసింహవితాన ముక్తాహారయుత శీతల కాయమాన
ములతో, రతనాలకంబశ్చతో, సరుణరాంకవములతో నలరారు
జగన్మోహనమను సౌధరాజమ్ము రాజునకు విడిదిగనేర్పరచి బృహ
ద్గిరిపురవరమును దిలకింప దయసేయుడని వేడుకొని తదంగీకార
మునుబొంది యమందానందకందళితహృయారవిందులై

123

అజానుబాహు పగు నా

భూజానికి నుపదలిచ్చి మొక్కి సరగఁ ద

ద్రాజానుమోదగౌరవ

భాజనులై వచ్చి చాటఁ బంచిరి ప్రజకున్.

124

స్వాగతమును దెలుపు చలువ పందిరి వేసి
యడుగులకును మడుగు లమరఁ జేసి
పుర మలంకరించి భూపు రాకఁ దలఁచి
యెదురుచూచుచుండి రెల్లవారు.

125

నానాద్యుతిమద్వస్తు
శ్రీనిధులై వీధులెల్లఁ జెన్నలరారఁ
జానపదజనవినోదా
నూనకళాకౌశలమ్ము నూల్కొనెఁ బెలుచఁ.

126

అంతుశ మూని మావటి జయాంకములఁ ధరియించి దంతికిం
జంకొక యింత లేక తల జాలరులఁ సవరించి కొమ్ములం
బొంకముగా మణుల్ వెలుఁగు పుత్తడి గొట్టములఁ బిగించి యి
ర్వంకల రత్నఘంటికల రాజిలు కక్ష్యలఁ జక్కఁజేయఁగఁ.

127

బల్లెముల నెత్తి యిర్వరు
మల్లర వలె నున్న భటులు మదకరిబరులం
దల్లంత దాపు నిలువఁగ
సల్లలితవిహారహారి సంపద పెరుగఁ.

128

లలనలు హారతు లిడ రో
వెలఁదులు నృత్యములు సేయ వేత్రధరు ల్బా
రులు దీర్ఘనేర్పుకలిమిం
బలువిధవాద్యములు మోగె బంధుర ఫణితిఁ.

129

నూలు బారలవరకును బాటు తీరి
యాశ్వకాగ్రణు లిరుదెస నమరియుండ
నడుమ శ్రేణిగ గజసేన నడచుచుండ
రమ్యదృశ్యమునా నొప్పె రాజు రాక.

130

పథమున కనువగు పంక్తుల
పథకకమ మమరఁ బ్రధన బహుశిక్షాక్షిఁ
రథగజతురగపః తులు
ప్రథితగతిన్ సాగె వెనుకఁ బ్రభు నాజ్ఞమెయిన్.

131

శ్రీ శత్యకాపరమేశ్వరీ చరిత్ర

విజయధ్వానమ్ములఁ బురిఁ
బ్రజ యెదురుగ వచ్చి తెని వారణమునకున్
స్రజ మీయ నద్ది పృథునకు
నిజభక్తి నొసంగెఁ గరము నేర్పు పాసంగన్.

దినదినరణవితరణసా
ధనధననుతశత్రుమిత్రధన్యుం డితఁడే
కనుఁడని తదులు తెలుపం
గనె నలైన జనము ముదము కడలుకొనంగన్.

హత్తిన హేళిఁ బొత్తొదవ పత్తజిఁ పత్తసమత్త కా
చిత్తజరూపు భూపుఁ గనఁ జెచ్చెఱ భూరిశిరోగృహంబులం
దొత్తుగఁ దత్తఱంపడుచు నుండి రపూర్వవిలాసదృష్టులం
గొత్తొకవింత పాతయొకరోఁ తను సామెత నిక్కమోఁ గదా!

ఉల్లము పల్లవింప నయనోత్పలముల్ వికసింప వెల్లు పె
న్వెల్లువ నా జనింపఁ గల వేడుక చిర్చగ వంకురింపఁ ద
త్పల్లవపాణు లాత్మభవపాశవశంవదసూక్తియుక్తిసం
ధిల్లఁగ రాజు రాజు గను తీరునఁ జూచి రగాధగాధలన్.

జననాథాగ్రణి పట్టణంబున మహాసాధాగ్రసంచారసం
జనితాపూర్వవిద్యగృహిమః బశ్యద్భామలంగూడికాం
చనపాంచాలికలన్ జయింపఁగల చంచచ్చంచలాదేవియో
యన రాణించెడి కీర్తికన్యఁ గని మోహవేశుడై యాత్మలో.

వల్లీవల్లరిదేహ యీసతి కళల్ వాగీశభోగీశులే
నుల్లేఖింపఁగలారె? యాత్మసఖసఖ్యోల్లాసహస్సోల్లాస
త్సల్లాపోల్లలపుల్లపద్మద్వగయన్ జావాహిరిం జూడ నా
యుల్లం బల్లన మోహవాహమున నేదో లాహిరిం బొందెడిన్.

ఔరా! యేమి యీ తరుణీమణి యశన్యసామాన్య సౌందర్యాతిశయము. ముజ్జగంబుల గాలించిన నిట్టి జగన్మోహనాంగి దృగ్గోచరమగుట యసంభవము. బ్రహ్మనిజసృష్టికలాకౌశలమంతయు నొక్కసారిచూపఁగోరి చంచలాకాంచన కంజకింజల్కాది మనోహర పదార్థములన్నియు నొక్కచోటఁ జేర్చి యిట్టి సతిని నిర్మించెనా? ఈ లలితాంగిని మహేంద్రుఁడు దిలకించినచోఁ దనసింహాసనమున నిజపార్శ్వమున శచీదేవిని గూర్చుండనిచ్చునా? గిరీశుండు చూచినచో గంగను నెత్తి కెక్కించుకొనునా? పార్వతీదేవి కర్ణశరీర మిచ్చునా? విష్ణు వీక్షించినచో లక్ష్మీదేవిని దన విశాలవక్షస్థలమున నిలుపు కొనునా? పంచశరుఁడు రతిస్మృతిమెచ్చునా? ఇనుపకచ్చడాల్లట్లు కొన్న మునిముచ్చులైన నీ కనకాంగిని గాంచిన మారశరాహతి మగ్గిపోరె. వారెవ్వరుఁ గనివినియెఱుంగరు. నారదుఁడైనను భూటా కమునకు వచ్చి యీ బాలామణిం జూచియుండఁడు. చూచెనేని దేవలోకమున కేగి చెప్పియుండెడివాఁడు త్రిభువనవిఖ్యాతివడసి నాకలోకనివాసులై యమృతపానముచే నానందమనుభవించుచున్న రంభ యూర్వశి మేఃక తిలోత్తమ మొదలగు దివిజవేశ్యలు సైతము మిక్కిటమగు చక్కఁదనమున నీ కన్యామణికాలికొనగోటికేని నెన యగుదురా? ఆహా! కన్నులున్న ఫలమిప్పు డనుభవించుచున్నాఁడె. నా యదృష్టమే యదృష్టము. నా జన్మమే ధన్యము. ఈ సుందరాంగి కన్యయా? గృహిణియా?

138

ఈ కమలాక్షి కన్యయుగునేని వరించెద నే వరించినన్
నాకఫలంబు డక్కు నెక నాతి యెఱుంగదె రాజమౌళినే
చేకొనఁ జెల్లు నంచు నతి శీఘ్రమ మత్సరివాగ్రగణ్యు నే
వాకొనఁజేసి తజ్జనకువాక్యతతిం గమనింతు నంచెదరన్.

139

అతివ నిలిపి చని పందిట

జతనమ్మున సలుపు పారసన్మానంబున్

మతిగతి వేరుగఁ బొందెం

గత యర్థము కాని నటకు కైవడి వడిగాన్.

140

మరులు తీవెను మెట్టిన నరు మతి గతి
నపపథమ్మప్త పట్టె ధరాధిపు మతి
కోటి లింగార్చకుఁడు వేద కోవిదుండు
దశముఖుఁడు చాటఁ గలిగెనె చైవవిధిని

141

విధివిలాస మతివిచిత్రము. అతఁడు బాహ్యదృష్టితోఁ దన్మహా
సభాస్తాగులంజూచుచుండెంగాని మనోదృష్టితో వాసవీకన్యకామణిం
గాంచుచు మన్మథిమాయాజలనిధితరంగముల మునిగి తేలుచుండె.
మోహంధకారమునఁ గన్నుగాననివానికి సత్యవస్తువర్మనము గలు
గునా? ఆత్మజ్ఞానము నశింపకుండునా? అత్తటి-

142

గోపాలదయావర్ధిత
భూపాలవతంసు కరుణ పొందెడి బుద్ధిం
బ్రాపుంగోరుచుఁ దమ్ముం
గాపాడఁగఁ గాన్కలిడిరి - కాపులు కరణాల్.

143

అంత నొక కొంత స్థిమితము స్వాంతమునకుఁ
గలుగఁ గలయుంగఁ దత్సభఁ గాంచి యధిపుఁ
డమిత సంతోష మందఱు నందునట్ల
యటఁ గృతజ్ఞతఁ దెలుపు వాక్యములు వలికె.

144

తత్సభానంతరంబు—

145

విడిచి గదిఁ జేరి తన మనోవృత్త మాత్మ
మంత్ర) కెఱిగింప నాతఁ డమ్మనుజనాథు
నానమై యామె నాయన నటకుఁ బిల్చి
యాసనం బిచ్చి మర్యాద లందఁ జేసి.

146

ఇది యధ్యేషణ గాని యాజ్ఞ యని నీ వెంతేని భావింపకే
సదయా! కన్య నొసంగుమా నృపున కీసంభావ్యకల్యాణసం
పద సౌపారు నిలింపసౌఖ్యతతిమై మాకీవ పూజ్యుండవై
ముద మొందం గల పుణ్య మింకఁ గనుమా భూనేత జామాతగా. 147

అభినంద్యపంద్యవిద్యాహృద్యసద్యశో
 మాన్యః గన్య నొసంగ మనుజపతియు
 నిచ్చు గాంగేయరథభాశ్వరత్నహా
 రాగ్రహారాదు లనుగ్రహమున
 నస్మదాదులు నీకు ననుయాయులై సభాం
 తరముల నినుఁ జెప్పఁ దలఁతు రెపుడు
 దాన నీ సత్కిర్తి దశదిశావ్యాపమై
 భోగములకు స్థానభూతమగును

అంత నీవును నీ వార లింత యంత
 యనుచుఁ జెప్పఁగ రాని భాగ్యంబు లంది
 రాజ్యపరిపాలనాదుల రాజు కీర
 కుడి భుజంబుగ నుంటకుం గొదువ గలదె? 148

జనవిభుని కోర్కె యిది యన
 విని భూమిస్పృశుఁడు భూమి వీక్షించి వెనక
 వినయ నయ భయ రసములు
 దన మనమునఁ బెనఁగొనంగఁ దా నిట్లనియె॥. 149

ఓమంత్రీవర్య మీరలు
 ధీమంతులు వెనుక ముందు తెలిసియు నన్ని
 ట్లామంత్రీంచి వచించిన
 యా మాటకు బదులు నేన యాడఁగ నగునే? 150

తల్లియు బందుగుల్ హితులు తాతలు జ్ఞాతులు లేరె? చెప్పఁగాఁ
 జెల్లదె వారికిం దగిన చేతకుఁ బెద్దల నూక్తి భక్తి సం
 ధిల్లఁగఁ గైకొనందగదె? ధీవర! యిద్ది విచిత్రపుచ్చగా
 నుల్లమునందుఁ దోచినది యోచనచేయుట కాజ్ఞ నీయరే? 151

అష్టాదశపట్టణ వణిగ్వరేణ్యు లొక్కచోఁగూడి యోచింప
 నిది యిట్టియపూర్వకార్యాచరణంబు యోగ్యంబుగాదు. వారియను
 మతిలేనిదె నేనిట్టికృత్యమునకు సాహసించిన మద్వంశవృద్ధులు నను
 బహిష్కరింతురు. కట్టుకాటుతోఁగూడిన పూర్వారములన్నియు
 భారతీయులలో నొక్కసారి నశింపవు. సచివాగ్రణీ! మీరలుతాకిక

ధర్మకర్మమర్మజ్ఞులరు. మీకుంజెప్పునంతటివాడఁగాను, నాకుంగల
పెక్కుచిక్కులంగూడ నొక్కసారి సమీక్షించి సముచితముగఁ
బౌర్వాపర్యఫలితాంశముల నాలోచించుకొనుటకుం గొంతకాల
వ్యవధి నీయ వేడెద-

అని వారల సెలవుం గొని
మనసు మనసు లేని యట్లు మసలుచు సతికే
మని చెప్పుదు నని తలఁచుచుఁ
దన గృహమున కేగి గృహిణి దాపునఁ జేరెన్. 153

ఏలిక వాలక మాతం
డాలస్య మొనర్పలేక యాలికిఁ దెలుపన్
శీలవతి యామె యెదనది
పాలఁబడిన దోసగింజ భంగిన్ జెఱచెన్. 154

ఆపదలఁ గూర్చి చర్చించి యాత్మఁగుంది
చెదరిన హృదబ్జపత్రముల్ చేరఁ దీసి
కొనుచు గఁభీర యోచన మునిఁగి యవల
నవనతశిరస్కయై యిట్లు లనియె నామె. 155

ఇతని కుపహారముల నెన్నొ యిప్పు డంపి
యింత చేసిన మన కిట్టి యెసరు వెట్టె
యింటఁ దిని యింటివాసంబు లెన్నువారి
నెట్లు భగవంతుఁడైన సహింపఁ జాలు. 156

ఇల తేని జీవితమ్మునఁ
గల రసములు వేఱు వైశ్యకన్యామణీయం
దలరు స్వభావము వేఱు
తొలి గుణములు రెండు మైత్రితో నెటు లుండున్. 157

నిర్వాణమార్గ గామికి
గర్వాంధున కాత్మకథలు కలియుట కలదే
సర్వేశ్వరుఁ డెటు సేయునొ
పూర్వాపరదిశల పొత్తు పొసఁగునె వసుధన్. 158

ఒక్కగానియొక్క చక్కని కూతురు
వుట్ట నిట్టి దృష్టి వెట్టె నృపుడు
బుధులు చెప్పి నంత బుద్ధి కొప్పిన యంత
చేయఁ దగదె మనము చేటు తొలఁగ.

159

అనునయవాక్యంబులు విని
యనునయమున నపుడ తాను ననునయవాక్యం
బును దెలిసి యాతఁ డామెకు
సునిశితసంకల్పధర్మసూక్ష్మము మెఱయె.

160

ప్రేయసీ, నీవాడినది సత్యంబు—

161

దొడ్డదొరయంచు మనమెపు
డడ్డాడక కొల్చినార మమితేచ్ఛమెయిన్
గడ్డుసమస్యనుదెచ్చెను
విడ్డూరపు వార్త లెన్నె వినఁగా వలసె.

162

ఉత్తమజనంబుతో వైర మొదవిన యెడ
నది యపార్థమునకు దారి యగుట వమ్ము
సరస యెటుత్రిప్పించివిన సరస యగును
మిసిమి యెటుచూచినను నది మిసిమి యగును.

163

మొహరీలు మొహర్బానిగ
నహరహ మరుచెంచుచుండ నడరి యడరి యి
మ్మహికా తులు భువి దివియను
స్పృహలేకయె మెలఁగుచుందు— చెనటులవోలెన్.

164

పాల్లుగాదిది పాలతిరో ముల్లువోయి
యరఁటియాకునఁ దగిలిన ననఁటియాకు
వోయి ముల్తాక రెంటును బొందు హని
యరఁటియాకను సామెత నరయలేవె?

165

అ సురవృత్తము లైలియ కా సురవృత్తి వహించి మించి పె
న్నాసర మట్ల మీసరము గాసిలఁ జేయుచు లోక జాలమున్
మీసముఁద్రొప్పు భూపతుల మెప్పున కిచ్చకమాడి వారికె
దోసములాచరించు కడు దుర్మతి దుర్మతి వొంద కుండునే. 166

మనుజునకు నొక్కమాటయు మహిషమునకు
నొక్కదెబ్బను సామెత యున్నదెగద?
తోడు మోహంధుఁడై చెలరేగినాడు
వాని యంతము చూచుట యవసరంబు. 167

వగఁ బొగులఁ దగునె మగువా
తగ వాడిన వినక నృపుఁడు దండించినచో
నగరే సజ్జన ముఖ్యులు
నగరేశ్వరు కన్ను గప్పునా యెవఁడైనన్. 168

కావున — 169

కుల సభ గావించి యిలా
తలనాథుని కోర్కెఁ దెల్పి తత్సభ తీర్చే
బలవత్తమ మని మంత్రీకిఁ
గల తెఱఁ గెఱిగింప మనకుఁ గర్జము గాదే? 170

అవేశపడక వేగ స
మావేశము జరిపి స్వమతవిద్వద్గోష్ఠిన్
గావించి రెంటఁ దేలిన
భావవిశేషమును బట్టి వర్తింపఁ దగున్. 171

కావున నిప్పుడె యెల్లర
రావించెద ననుచు గుడికి రప్పించి సభన్
గావించి పెద్దలను సం
భావించుచు లేచి యిట్లు వలికెన్ బెలుచన్. 172

ఓ మహాశయులార యుర్వీతలేందుఁడౌ
 విష్ణువర్ధనుఁ డేలొ వింత బుద్ధి
 వాసవికన్యకఁ బరిణయమాడఁ దా
 పిలిపించి నాకుఁ జెప్పించినాఁడు
 అది యసాధారణ మౌటచేఁ దోపక
 కులబంధువుల పల్కు తెలిసికొనిన
 పిదప నేమాటైన వెలిబుచ్చఁ గల నంచు
 సెలవంది మిమ్మిటఁ జేర్చినాఁడ

నొక్కదెస రాజరాజు వేటొక్కవైపు
 హైందవాచారధర్మనిష్ఠార్థగరిమ
 మనల లాగుచునుండు సమానబలిమిఁ
 జెదరని మనస్సుతోడ యోచింపఁ దగదె?

173

వర్ణాంతరవైవాహిక
 నిర్ణయదుర్ణయనయార్థినిర్ణీతలు మీ
 రర్ణవగంభీరులు నా
 కర్ణంబులు తనియ నర్హకార్యము చెప్పుఁడా!

174

గురుతరభక్తి నాత్మజాలఁగోరి వ్రతమ్ముల నాచరించి యా
 పరమశివప్రసాదమునఁ బావనమూర్తుల సత్యకీర్తులకా
 వరగుణ వర్తులం బడసి వర్ధిలు వంశమటంచు నెంచఁగా
 నరపతిదృష్టి నేఁటి కిటు నా సుతపైఁబడె నేమిసేయుదుకా.

175

అనుచుం బదునెన్నిది జనపదమ్ముల నుండి యాహూతులై
 చనుదెంచిన కులమతాచారిశాసనకర్తలగు పెద్దసెట్టులతోఁ గూడి
 యున్న తత్సమితికే మ్రొక్కి నిలిచిన

176

కలకలము వృత్తె సభలోఁ
 గలిలక్షణ మనకు నిపుడు క్షిపాలునకుం
 గలచుగదా నీతు లంచును,
 గలహమునకుఁ గరబంబు గదా యనుచుకా.

177

అతనికిఁ గిన్నపుట్ట మనకందఱకుం గడుఁ గీడుగల్గు భూ
పతి కెదురాడి నిల్వఁగల బాహుబలాధ్యుఁడు లేడుగాన నీ
సుతనిడి వంశహనియను ఙ్గభకుఁ జోటు నొసంగకుంట స
ద్గతయని దోచె నాకని సవస్యఁడొకం డటలేచి పల్కఁగఁ. 178

కలియుగ మిద్ది దీన జనకాంక్షలు కక్షలు ధర్మకర్మముల్
మెలఁగవు నొక్కబాట మితిమించిన కృత్యముపట్ల నేర్పుతోఁ
దొలఁగుట లగు మార్పెపుడుఁదోచు జగద్గమనంబునందు ని
శ్చలమతిఁ గన్యనితుమని శాంతతఁబల్కె నొక్కడు వెంటనే. 179

మనకంటె భాగ్యవంతుఁడు
మనకంటెం గీర్తిశాలి మానితయశుఁడ
మృనుజాధీశున కిచ్చుట
మనకేమి కలంకమనుచు మఱియొకఁ డనఁగఁ. 180

పెక్కుమంది కాపల్కులు ముల్కులవలెనుంట సహింపరాని
వయ్యె. కొంతసేపు పరిషత్తంతయు నిస్తరంగజలనిధవలె నిశ్శబ్దము
గానుండె. సభాసదు లుద్విగ్నహృదయులై సమాలోచనాసముద్ర
మున మునిగి తేలుచుండిరి. ఇదియింతనంతఁబోవు పనికాదని యంద
అశాందెలియు 'రాజు దలంచుకొన్న దెబ్బలకుఁగొదువా' యన్న
నానుడి నెఱుంగనివారులేరు. అట్టియెడ నొక్కధీశాలి లేచి యిది
కడుజాగరూకతో నిర్ణయంపవలసిన విషయము. ఇందు మనము
తొందరపడరాదు. 181

ఎన్నఁడురాని భూపుఁడిట కేటికివచ్చెను వచ్చినట్టి వాఁ
డున్నతవంశజుండనుచు నొప్పుగ సత్కృతిసేసి చక్కఁగా
నిన్నగరంబుఁ జూడుఁడని యేటికితెచ్చితి మింతమందిలోఁ
గన్నియనెట్లు గాంచె జనకండుకుఁడొనటు కన్నుగుట్టగఁ. 182

ధర్మపరిపాలనంబునఁ దా జనంబు
నడుపవలసిన వాఁడిట్లు నడచెనేని
సంఘమర్యాద లేక్రియ నడలకుండుఁ
గంచెయే చేనుమేసిన గతి యిఁకేమి? 183

ధర్మనిర్ణయ బుద్ధికిం దగిన శక్తి
దనకునిచ్చి సృజించెను దైవమనుచు
నమ్మి వర్తింపఁజాలని నరపతి యెటు
లైహికాముష్మికసుఖంబు లందఁగలఁడు.

184

సన్నపుఁ బని గాదిది మన
కున్న తెలివితేటలెల్ల నుపయోగపడం
దిన్నఁగ దూతల నంపి ప
సన్నునిగాఁ జేయఁదగు రసాతలనాథుఁ.

185

విని కని యెఱుఁగ రొకప్పుడ
మన పూర్వులు తాఱుమాఱు మాటలు క్రియలున్
మన కేమి గలఁగ నున్నదొ
మనుజుపతికి బుద్ధి మాఱు మార్గముఁ గనుఁడా!

186

ఘనగదా కార్ముక ఖడ్గకవచామోఘ
బాణతూణీర సంభరితు లగుచు
దుష్టశిక్షణ సదా శిష్టరక్షణ సల్పి
ధర్మముఁబోచు భూధవుల శీల
మేడ వాణిజ్యాదు లెలమిమై వృత్తిగా
జీవించు వైశ్యుల శీలమేడ
రెంటికిం దులయేడ పృథ్వీశుఁ డెఱుఁగఁడా
యెఱుఁగఁడే సజ్జను లెఱుకపఱచి

కనులు తెఱపించు టుత్తమకార్య మగుట
స్థిరముగా మనకున్న సందేహ మెల్ల
నున్నదున్నట్లు రాజున కుగ్గడించి
మనము మనగౌరవము నిల్పుకొనుట లెస్స.

187

అని యాడి పెద్దలకు నమస్కరించి కూర్చుండ —

188

అంతఁ వృద్ధుఁ డొకండు లేచి యిది యే మన్యాయమో యెన్నఁడి
వింతఁ వింటిమె వర్ణధర్మములఁ దా విక్షింపఁగాఁ జెల్లదే?
యెంతో వంత జనించుచున్నది నృపుం డేరీతి వారించినన్
బంతం బొప్పుఁగ ధర్మశాస్త్రపథమున్ భాషించి గెల్వందగున్.

189

కాదనకుండ మీ రిదియ కర్జముగా నెదురొడ్డి నిల్వ నిం
కెదెటు వోయినన్ యశ మదె నలుదిక్కుల దక్కు నెడ నీ
గోదము బాధగాఁ దలఁపఁ బోకుఁడు పోకుఁడు కొత్త తోవ నో
సోదరులార! మోద మెది సూక్ష్మతరంబుగ దెల్పుఁడి యనన్. 190

ఎడరు తొడరిన తఱిఁ బెద్ద లెట్టు సెప్పి
రట్టు సేయాట నల్పుర కనుచితంబె
వంగడమునకు నపకీర్తి వచ్చు పనులు
వలదు వలదంచు పలువురు పలికి రపుడు. 191

అటఁ దన తేని యాన సచివాగ్రీవి వారువ మెక్కి తత్క్షణం
బిట కరుదేర వైశ్యవరు లిచ్చిరి కాంచనపీఠ మాతడం
తట నృపుకోర్కిఁ దెల్పు నది ధర్మము కాదని వర్ణసంకరం
బెటు సహియింప నేర్తు మని వృద్ధులు పల్కి రనల్ప విజ్ఞులై. 192

అతం డాపలు కాలకించి దరహసాంకూరవక్తంబుతో
నీతుల్ మీరలు నేర్వలే దనను గానీ ధర్మశాస్త్రంబులున్
ఖ్యాతిశ్రీయుత భారతాదులును జక్కం జూడమే యెంచఁగాఁ
జాతుర్వర్ణ్యవివాహయోగ్యులు గదా క్షౌపాలకగ్రామణుల్. 193

ఊన్ను ధృతరాష్ట్రుఁ డెంతయో ముదముతోడ
వైశ్యకన్యను బెండ్లాడె వైభవమున
నద్ది ధర్మము కాదని యాడి నారె
పెద్దలానాఁడు నేఁడిట్టి సుద్దులేల. 194

మఱియుం బెక్కు దృష్టాంతంబు లొసంగెద నాలింపుడు,
సుక్షత్రియవంశసంజాతుం డగు యయాతి శుక్ర దుహిత యగు
దేవయానిం బెండ్లియాడె. అంతియ కా దనంతానురులు సహితము
మహీకాంతుల కన్యలు, బరిణయంబాడుట వింతగాదు. ఋచీకుండను
ఋషి గాధి యను రాజు కూతు సత్యవతి నుద్వాహమాడె.
ఋష్యశృంగుండు రోమశాద భూపాలాత్మజ శాంతం బాణిగ్రహ
ణంబు సేసికొనియె జమదగ్ని ప్రసేనజితప్రభువతంసు పట్టి రేణుకం

జేపట్టె. భృగుపుత్రుండు చ్యవనుండు శర్యాతినృపతనూజ సుకన్య
గృహిణిగాఁ జేసికొనియెఁ గాంచీపురంబునఁ గాంతారవంతుం డను
భూకాంతుండు దపోధనుండగు కేశవాచార్యుల కూతు వివాహ
మాడెఁ గావున మీ కిఁకఁ గాదనక కన్య నిచ్చి సుఖంబుండుఁ
డన—

195

కచుని యుగ్గ శాపకారబంబునఁ గదా
దేవయాని తెని దేవి యయ్యెఁ
గన్య కట్టి కతము గలిగెనా చెవుఁ డంచు
నడిగె నాగశిష్టుఁ డతి రయమున.

196

వియ్యమునకుఁ గయ్యమునకు
నెయ్యమునకు సమత వలయు నిశ్చయ మిది యో
యయ్యా మేనటికము నిడు
టయ్యల యాచార మనియె నమ్మతాహ్వయుఁడు॥

197

రాచకన్నెలుండ రారాజు మా బిడ్డఁ
గోరనేల? యింత గొడవ యేల?
మమ్ము పరిభవింప సుమ్మిద్ది తగదని
మంత్రితోడఁ బలికె మౌళిసెట్టి.

198

అదివిని యా పెగ్గెడ తలమానికమ్ము నలువలంకులఁ గనుం
గొని సభికుల ముఖంబులఁ దనపనికి సుముఖత్వంబంతగాఁ గానక
కరుణతోఁజింగి నిజనయనంబుల నివ్వలురాల—

199

మిమ్ముఁ బరాభవించుట నిమేషముపట్టదు బెట్టుగుట్టు లొ
క్కున్నుడి కున్నాదుమ్మగుచు ఘోరపరాజయకీలఁగాలఁగా
దొమ్మిగవచ్చి కన్యఁ బతితఁకొనిపోయిన దిక్కుగల్గునే?
కిమ్మన కిండు లెండనుచుఁ గేవలరాజసదృష్టిఁ బల్కుఁగన్.

200

ధరజఁగోరెడి జలంధరులీల భీమరా
 ణందన కెగయు పుళిందువోలె
 మోహినీ మోహబ్ధి మునుఁగు భస్మకుభంగి
 సైరంధ్రజెనకు కీచకునిభాతి
 సీతామహాసాధ్వీ జెఱఁ బెట్టు పాలస్త్వ
 వలె దీననేమి కావలయునో యది
 తప్పింప నేరికిం దరమౌనె విధివారత
 యెవరి కెట్లున్నదో యెఱుఁగనొనె?

అక్కటా! చెట్టు చెడువేళ కుక్కమూతి
 పిందె లుదయించు నను మాట వృధయగునొకొ
 యని కుసుమసెట్టి పల్కుట విని ప్రధాని
 కనుఁగొలంకుల నునుఁగెంపు గదురఁ జూచి.

201

ఎవరితోఁ బల్కుచుంటివో యెఱిఁగి సరిగ
 మాటరానిమ్ము పుడమిపై మనఁ దలంచి
 మెట్టు దిగివచ్చె రాజు నీ పట్టికొఱకు
 కొఱకరానట్టి కొయ్య గాకుము కుసుంభ.

202

ఉష్టాంశు ప్రతిమానతేజుఁడు మహావ్యూహాగ్రతృష్టాసమి
 న్నిష్టాతుండు సుధాంశువంశజుఁడు నిర్ణిద్రార్థదానైకవ
 ర్తిష్టుం డాశ్రితలోకరక్షణకళాధీరాతిధీరుండు శ్రీ
 కృష్ణుం బోలెడి విష్ణువర్ధనుని నీవీరితి నొనాడుదే?

203

కన్య యెట్టు లన్యకాంతయౌ నామాత్ర
 వైన మెఱుఁగకుండ వత్తు నొక్కొ
 సాకుఁ జెప్పి రాజు సాగనంపఁ దలంచి
 యాడుచుంటి రనుచు నాత్మఁ దలఁతు.

204

మీకంటె ముమ్మడుంగులు
 మాకుఁ దెలియు వెనుకముందు మఱివున తొమ్ముక
 బాకునఁ గుమ్మిన రీతిగ
 వాకొన మీకెంత కొవ్వు బలిసిన దెరా!

205

రాజకార్యధురంధరుండనై ముందు వెన్క లరసి మీక్షేమ
ముతోఁ బాటు ట్టోపాలు కల్యాణమే పరమలక్ష్మ్యముగా నింక నే
నిత్రటిఁ గడసారి మాటలుగాఁ బల్కు పల్కులు సావధానులరై
వినుండు. 206

ప్రీతినఁ బూర్వపుఁ బుష్పవద్వంశ్యుల వలె
సకలదిగ్జిత్రయాత్రాప్రశస్తుఁ డైన
కువలయానందకరు రాజుఁ గోరి మీర
లల్లునిగఁ బొందు తెంతో భాగ్యంబు గాదె. 207

సహజసౌందర్యవత్తులైన నన్యకులోద్భవుల భూకాంతఁడు
వివాహమాడిన భోగిను లగుదురే కాని కులకాంతలు కాఁజాలరు
గదా. అట్టి వారి సంతతికి రాజ్యార్హత లేదుగదా యని భావించు
రేమొ. మీపట్టికిఁ బుట్టిన పుత్రునకే పట్టాభిషేకము జరుగునట్లు
వాగ్దాన మిప్పించెద. వలయునేని యట్లు శాసనము వ్రాయించెద.
అంతియ కాని నామెట్లయెదుట రాజును నామాన్యమానవునివలె
నిందించిన నేను సహింపను. 208

ఏ మాపతి పొడవచే
క్షేమంబుగ నుంట నతని సేమమె గననౌ
స్వామి దోహికి బంగరు
భూములలో నైన నింత పుట్టునె చెప్పఁడె. 209

కావున, మాసర్వస్వము ప్రభుని మేలుకొఱకు ధారవోసె
దము. అది మీరును గమనించి దీర్ఘదృష్టితో నిప్పటికైనను మనస్సు
మార్చుకొని కన్య నీయ సంకల్పింతురా సరి. కానిచో నతిశీఘ్రము
కానున్నది కాక మానదు. విష్ణువర్ధన మహారాజు చండశాసనుఁడు
ముజ్జగంబుల నుచ్చితాతలూపఁగల సైన్యములు గలవాఁడు. ఆతని
కను సన్నతో దివి భువి సంధింపఁ గల సమర్థులు పెక్కురు గలరు.
కనుగలిగి బ్రదుకుఁడు - 210

విడిది విడిచి యొడయుఁడు రాఁ
బడుచు గుఱిఁచి చెప్పి యురక పంపుఁడు లేదా
గొడవ యగు నంచు నీయుఁడు
బెడఁద నడుమ నేల నాకు వెడతెద ననఁగన్

211

భయపడి యమ్మంత్రిన త్తముని యెట్టయెదుట కూర్చున్న వారలం
గొంద అతి శీఘ్రమయ్యుత్థితులై సవినయముగ నమస్కరించి పోవల
దని వారించిరి. అంత

212

బాలనగరులు నా నొప్పు వైశ్యయువల
ధన్వి యనువాఁడు లేచి ప్రధానిఁ జూచి
యార్య! లౌకికజీవయాత్రాంతరార్థ
వేత్తలరు మీరు మీకింత విసుగు తగునె?

213

కులధర్మము విడఁజాలక
పలువురలో నిట్లు బదులు పలికెఁ గుసుంభుం
డలిగిన నలుగునె మీరలు

బలవంతులు మమ్ముఁ దెగడఁ బాడియె యనఘా 214

కుసుమసెట్టి యన సామాన్యుఁడు గాఁడు. ప్రశాంతచిత్తుఁడు.
అమిత రాజభక్తి తత్పరుఁడు. నిరంతర గౌరీశంకరారాధనశీలి. సర్వ
ధర్మములు జ్ఞానవృద్ధులవలన సమగ్రముగ నెఱిగి యాచరించు
వాఁడు. కరుణారసభరితచిత్తుఁడు. మర్యాద నతిక్రమింపని వాఁడు.
పరోపకారపరాయణుఁడు. సజ్జన విధేయుఁడు. అట్టి వానికి వరవుత్తి
కగాఁ బుట్టిన దీ వాసవి. మీరు ధీమదగ్రగణ్యులరు. అన్యథా భావిం
పక నావాక్కులలోని యధార్థము గ్రహింప వేడెద.

215

చెట్టునఁ బండు గాదు తన చేతికి వచ్చిన యట్టు కోసి మీ
బుట్టనపెట్టి పోవుటకుఁ బుత్రిక నొక్కని కిచ్చువేళఁ దా
మెట్టుల నెట్టిం గడచి మేకొన నొన తలంప కిట్టు మీ
ర్వట్టిన పట్టు భయకపుఁ బట్టు వలెం బిగియింప లగ్నోకో.

216

ఈ రట్టుండుఁడు నేనే
వీరల హృన్మీరజములు వికసింపఁగ వా
క్సారకిరణాళిఁ బఱపెద
నీరంధ్రవిచారు లగుచు నీ మాట వినఁ.

217

అని సభఁ గని ఘనులారా!
పనివినుఁ డిఁక దేశకాలపాత్రల గమనిం
చి నడవ మేలగుఁ గలి మహి
మన యాచారాదు లెల్ల మారుట వింతే?

218

ప్రభురణజయజనరక్షణఁ
బ్రథితబలంబరసి బుధులు రహి “నావిష్టుః
ప్రథివీపతి” యన వినరే
ప్రథగ్విధము ధర్మపథము ప్రధ్వీశులకుఁ.

219

దొరున్నదనుచు నూరక
తీరెఱుఁగక మాటలాడఁ దీఱునె సరిగా
సరి రా మోకాలోడుట
సరి యగునె భావి గతి విచారము వలదే?

220

వాసియు వీసము హెచ్చుగ
భాసిలునని నచివవడుఁడు పలుకుచునుండం
గూసము చే మలచిన య
ట్లీనమయమునందు మెలగుటె లెన్న యగుఁ.

221

జనవఁద్ద్యుం డరి లోక భీకర మహాశౌచ్యుం డనూనప్రభా
వినుతు- డద్భుతమంతఃతంత్రయుతుఁ డావిర్భూతకీర్తిచ్ఛటా
ఘనదుష్కృంతసమానుఁ డార్తజనరక్షశీలి విద్యుద్ధనా
ఘనతుల్యశ్రీతవానభాడుఁ డతనిం గాంక్షింపఁ గాఁజెల్లదే.

222

గారవమున ననుడినమును
సారస్వతసేవ సేయునత్ప్రభు వతఁడే
కారణమున జనియించెనొ
చారక యాచార్య వాని వలదనఁ దగునే.

223

కలియని బలియని పులియని
తెలియక నోనాడుకొనినఁ దీఱునె మనకుం
దొలి జన్మంబునఁ జేసిన
ఫలమేదో హేతువగుట భావ్యము గాదే.

224

పదిమంది పెద్ద లనువుగ
నిది ధర్మంబనుచు నెద్ది యేర్పఱచిరి య
య్యది నూత్నఁబైనను బ్రజ
వదిలక మదినిల్పు శుక్రవాక్యము వోలెన్.

కావునఁ గన్య నిచ్చుటయె కార్యముగాఁ దలయొగ్గి దిగ్గనన్
భావి వివాహాలగ్న మిఁక భవ్యులు జోన్యులు నిర్ణయింపఁగా
దేవరవారికిం దెలుప ధీవరు మంత్రవరేణ్యుఁ బంపి సం
భావితరీతిఁ దత్కృతులు వారక సల్పుట చాల లగ్గనన్.

226

అంతరార్థ మెఱిఁగి యందఱు తల లూపి
జోన్యు నడుగఁ బాఱఁ జూచి యతఁడు
మాఖశుద్ధవిదియ మంచి లగ్నం బన
నపుడె పెండ్లి యనుచు నాడి ధన్వి.

227

దిగ్గన దగ్గఱనున్న ప్రగ్గడకు నమస్కరించి
మేరువు తలక్రిందైనను
నీరధు లింకినను సూర్య నీరజవైరుల్
మేరలు మీఱిన నా నుడి
మాటదు ధీరాగ్రగణ్య మాట లిఁ కేలా.

229

కుసుంభుండును నీసంబంధబు తనశక్తికి మించినదని భావించు
చుండెగాని వేఱొకండుగాదు. ఎల్లరాశ్చర్యపడున ట్లల్లున కపూర్వా
నందకరవస్తువితతు లేమి యర్పింపఁ గలమా యని, యత్తవారింటి
కంపునపు డాత్మజాతకుం గంటి కాగినంత యరణ మేమీయఁగలమా
యని సముదంచిత లాంఛనములు మనకందుపాటులోఁ గలవా యని
బంధువర్గమునకు డెందములు గందళింప విందులుసేయఁగలమా యని
బహువిధముల నాలోచించుచున్నవాఁడు. అద్దానిని యుష్మాదృశులు
మన్నింపందగు నని తత్సచివాగ్రణితోఁ బలికి కుసుమసెటి నవలోకించి

వైభవ ప్రాభవంబుల వైపు దృష్టి
నిలిపి కన్య నీ నీకొంట నేర్పు పెంపు
కానఁ, గానని వాఁడు గాఁ గడఁగ కాత్మ
జాత భూపతి కిచ్చి విఖ్యాతిఁ గనుము.

231

అనినంత మహామంత్రి యందుకొని యల్లుని మర్యాదలం
గూర్చి మీ రంతగాఁ జింతింప నక్కఱలేదు. మీ కన్యాదానమే
మహాసన్మానము. ఐనను మీ శక్తి కొలందియ రాజును సన్మానింప
వచ్చు. అది యాతఁ డమితసంతోషమున నద్వితీయముగ భావించు.
కొండంత దేవుఁడు గొండత పత్రి పెట్టి లేరనుట జగద్విదితము.
దానింగూర్చి మీ రణుమాత్ర మైన ననుమానపడరాదు. మీరును
విత్తవదగ్గిగణ్యులు. సాధ్యగ్రియాయులు. సాదృశ్యవైదృశ్యముల
తో నిప్పుడు పనిలేదు. సకలజీవకోటిలో మానవజన్మ ను త్తమము.
అందును బురుషజన్మ ముత్తమో త్తమము. ఇంక మహారాజుగాఁ
బుట్టుట యెంత సుకృతఫలమో మీ కుండెలియనిది గాదు. అట్టి
మహా మీకల్లుఁడగుట మీ యదృష్టము. ఇంక మీ రనవసర
సందేహంబులఁ బొద్దుపుచ్చక యనంతర కల్యాణ కార్యక్రమమున
కువక్రియింపు డన ధన్వి మహా ప్రసాదం బనియె.

232

అంతట మంత్ర నంతనము నందుచు భూవిభుఁ జేరి వృత్త మా
ద్యంతముఁ దెల్పు వల్లె యని యాన్మపుఁ డేఁగెను రాజధాని క
త్యంత విచారభారమున నప్పటి యాపద తీత నంచెడఁ
కాంతము చిక్కఁబట్టుచు నిశాంతముఁ జొచ్చెఁ గుసుంభుఁ డత్తరిఁ.

భవిష్యద్విప్లవాత్మక కార్యక్రమముఁ గూర్చి తలకొక
మాటాడుకొనుచు సభాస్థానము నిజనికేతనంబుల కరిగిరి. పిదపఁ గతి
వయదివసంబులు సన నొక్కనాఁటు సతీసుతవృద్ధహిత బాలనగరా
వతంసపరివృత్తుండై భాస్కరాచార్యుల నాహ్వానించి కలతెఱుం
గెఱింగించి యేతదపూర్వసమస్యా పరిష్కారంబునఁ గింక ర్తవ్యతా
విమూఢుండ నైతి నీకష్టస్థా నుండి సమర్థరింప మీ సదుపదేశ నొక
యొక్కండ సమర్థుంబని డోళాందోళితమనస్కుండై శ్రేష్ఠి తలవంపఁ
దన్లుహించి కన్నీరునింపఁ దద్గురుం డవ్వారలం గని-

234

సకలకలావినోది నృపసత్తముఁ డింత యహంతఁ బేర్చి తా
నొకఁడ మగండటంచు సమయోచిత యోచనశూన్యుడై ప్రజా
ప్రకరము బాధపెట్టు టిది భావ్యమె? తుఱ్ఱిని యెద్దు గంత మో
యక యెపుడైనఁ దప్పనొకొ యన్నిఁటి కీశుఁడు కర్త గాఁడొకో. 235

మని మననిచ్చెడి నృపుఁ డొగి
వినయవివేకశౌర్యవిశుభతథర్మం
బనయము దృష్టికి రా స
జ్జననుత సత్కృతులు సల్ప జాలు సతమ్ముక. 236

ధరణిధవుఁ డనఁ బ్రజలకుఁ దండి వంటి
వాఁ డనుచు గౌరవింపఁగా వచ్చెఁ జిక్కు
మిక్కుటపు భక్తిఁ జక్కఁగ మొక్కఁ బోవ
గుడి విజిగి మీదఁ బడినట్లు గోచరించె. 237

ధవుడైన బంటె యెనను
బ్రవిమలసుజ్ఞాని మైత్రి బంధుర మగుఁ గా
యవివేకి చెలిమి యాపద
కవకాశముఁ గూర్చు ననుట కాధార మిదే! 238

జగమెల్లకా నృజియింపఁ బెంపఁ దన యిచ్చకా సంహరింపం దగం
బ్రగతింజూప సదోగతిన్నిలుప యెవ్వం డోపు సద్భక్తిమై
దిగధీశు ల్గొలువంగ నెవ్వఁ డచలాధీశస్థుడై యుండు న
య్యగజానాథు దయావిశేష మొగిఁ గష్టాంభోధి దాటింపదే. 239

అచ్చపురాజభోగముల కగ్గలమై యెవఁ దృప్తిఁ గాంచ కిం
కెచ్చుగఁ నగ్గి యాజ్యమును హెచ్చుగఁ బోయుకొలది యింకనుం
బెచ్చుగఁ బోయుఁ డన్విధమ భీకరకాంక్షల కగ్గమౌ నృపుల్
సచ్చరితంబు నేర్చుకొనఁ జాలుదురే యొకనాఁటి కేనియుక. 240

అని నంతఁ దనవలన వీరి కెంత వంతనాటిల్లిన దని కొంత
తడవు చింతించి పూర్వ జ్ఞాన సంపన్నురాలగు కన్యక తన జననిం
గని యిట్లనియె— 241

అంబా వ్యాకుల మందకు
మంబాకులు లేక యతఁడ యడఁగు సరగ శో
కం బాపుము నా శాపము
దంభోళి తెఱంగు నతని తలను నగల్చున్.

242

ఇంతటి దిట్టలుండ భయమేటికి మేటికి నీకు నాకుఁ గాఁ
జింతిల నేల నేలపయి జీవుల జీవితముల్ స్థిరములై?
యెంతటి రాజరాజయిన నేమది నొల్లమి నేమి సేయునో
సుంత దలంపుఁ డీశ్వరుఁ ద్రోవద్దిగ నమ్మినఁ జేటు గల్గునే?

243

అగచాట్లకె పుట్టితి నీ
వగ నాపయిఁ బ్రేమ యెంతో వారక తెలుపున్
సెగ లేనిదె పొగ రాదను
జగ మెఱిగిన సూత్ర మీవు చాటితి తల్లీ!

244

మేలనుకొన్న దొక్క యెడ మిత్తిగ దోచు నొకప్పు మిత్తియే
మేలుగ మాఱుఁ గాలము గమించును మర్మము విప్పి చెప్ప కిం
కేల కృశించె దీవు జననీ! తరుణేందుకలాకలాపి నా
పాలఁ గృపాలవాలుఁడయి భాసిల నింత కొఱంత గల్గునే!

245

అగ్నివమ్రన్యాయంబగుఁ జూచుచుండు డన నాచార్యుం
డందుకొని తల్లీ చిటుతవయస్కవయ్యు సదసద్వివేకశీల వీ విషయం
బున నీ యుల్లం బేమన జననీజనకులసాక్షిగాఁ బరమేశ్వరుఁ దప్ప
నన్యుఁ బరిణయమాడ నని విష్ణువర్ధను నుద్దేశించి విషభృత్పథగామి,
పద్మినీసుమనశకంటకుఁడు కళంకి, గురుద్రోహి, చక్రశాంతభేది యగు
నీరాజు నిశాచరుఁడు గాక భువనైకజీవనదాత యగు ఘనతుల్యుఁడా
కాఁ డీకఁ బెక్కేల

246

ఎత్తు లెన్ని యెత్తి యేరితి వచ్చిన
నాత్మశక్తిముందు నణఁగి పోవు
పాల్లు హల్లు మీదఁ బొసఁగునా బిందువు
పుణ్యలోకగణ్య బుధవరేణ్య.

247

శ్రీ కన్యకాపరమేశ్వరీ చరిత్ర

వలయురీతి మనము వర్తింపఁ దగు నన
నలరి దివ్యదృష్టి నఖిల మెఱిగి
ధన్వి నతఁడు పిల్చి తనమాటగా వెళ్ళి
ప్రభునితోడ నిట్లు వలుకు మనియె.

అంధ్రదేశోద్ధారకుండును, జాళుక్యవంశవర్ధనుండును,
విష్ణువర్ధనమహివల్లభు నాశీర్వాదించి యర్యకుల గురువర్యు
భాస్కరాచార్యులు చేయు హితోపదేశము —

పుణ్యశోకుఁడు చారచక్షుఁడు కళాపూర్ణుండు జన్మక్రియా
గణ్యుం డా ర్థజనావనుండు కవిరాట్కల్పము నా నొప్పి పా)
వీణ్యుం బేర్పడ నేల నేలుచిటు పృథ్వీనాథ! మోహక్రియా
రణ్యుం బీవు చొఱ న్మరుండు నిను దిర్యగ్జాతిగాఁ జూడఁడే?

ఎందఱు రాజు లేలరు మఱెందరు చక్కని కన్నెఁ జూడ రీ
చందముగా వరించి నిజసాహస మెల్లను జూప నెంచిరే
యెందుల కింత పట్టుదల యేదెటు లెనను బిడ్డ నిత్తురే
యందని మ్రాని పండ్లకొఱ కఱ్ఱలు సాచిన నందనేర్చునే!

ఎది మే లెది కీ డెసఁగునొ
యెద గాటపుఁ జింతసేయు టింపగు “సహసా
విదధీతనక్రియా” మ్మని
సదయులు సత్కవులు మున్ను చాటరె హితము.

చంద్రవంశులు భరతాది చక్రవర్తు
లమితధర్మాత్ములని పురాణములు వొగడు
వరుస దప్పునె నివును వారివంటి
వాడవని నమ్మినారము ప్రభువతంస!

పుత్రకామేష్టి సలుపంగఁ బుట్టినట్టి
ధన్యయగుఁ గాని కన్య సామాన్యగాదు
దీర్ఘదృష్టిం గనుంగొన దేవుని దయ
యామెయందుండె నని మదియాత్మఁ ధలఁతు.

కన్యాదృఢసంకల్పము
నన్యులు పరికింప కప్పు డాడిరొ యేమో
మాన్యా విశిష్టదృష్టిం
ధన్యయైన యామె హృదయతత్త్వము గనుమా! 255

అసమాంబకుఁ గసిమెసఁగిన
యసమాంబకుఁ జింత తప్ప నన్యవిధముగాఁ
దృశరేణు వంత సందును
బొసఁగదు నీవేల భ్రాంతిఁ బొందెద వధిపా. 256

ఇంధానచిత్రకుని హృది
స ధించి జపించి యతని సామె న్వడయన్
బంధించె నైహికేచ్ఛల
యందని పండునకికేల యాసంగంబుల్. 257

నరరూపమ్మున హరుఁడే
యరుదెంచి లలాటవహ్ని నమరాపగయున్
నరగునఁ జూప నతని నీ
వరపుత్రిక పెండ్లియాడఁ బ్రీతినయుఁ గొనియెన్. 258

కావునఁ గన్యయు నన్యయ
యావిధమునఁ గోర వృజిన మెంతయుఁ గలుగున్
భావము పరిణతి సెందిన
భావి శుభంబగును లోకపాలురు మెచ్చన్. 259

అన్యు మనస్సునందు వరించియుండెనని తెలిసికొని కాశీ
రాజు పెద్దకూతు నంబ యను దాని గాంగేయుండు మధ్యేమార్గ
మున విడిచిపెట్టె నను భారతకథ నీకుం దెలియనిదిగాదు. మహా
ధర్మవేత్తయగు బీష్ముని వంశబునఁ బుట్టిన నీవు నీవంగడంబునకుఁ
గళంకనూ గలిగింపరాదు. ఈవిషయమునఁ బరుల బలాత్కరించుట
మహాపాపహేతువు నీవలనఁ బెక్కుమంది దుఃఖపడుచున్నవారు. 260

శ్రీకృష్ణావతార మేష్వరీ చరిత్ర
యా యుక్తిర్వర్ధమాతిక్తిన్ద్రాన్ద్రమైర్వైశ్వానరేంద్రాదాదా
రాయః! పరసతివాంచా
మాచూభూతమ్మృతేనమారముః జూపుక్. 261

పానకము తియ్యనైనను
దానఁ బుడక చెఱువుఁ దెలిసి తాగుట లెస్సా

జ్ఞానాజ్ఞానవిచక్షణ
లేని బ్రతుకు బ్రతుక కలిమి లేముల యందుక్. 262

వృసనములఁ బరస్త్రివాంచ యటధమము
వేయు నింకెల యిది చింత సేయలేని
నరుఁడు నేరఁడనన్ దగునోహనకుఁడు గొకఁడెడ 263

పజఁ బ్రజ వోలెం జూచుట
నిజమెఱిగిన రాజపురుషుని యముము గాదే?

జుజుషధము విడిచి త్రావె
యజరామరకిర్త దూరుట డగుట మోతంబే? 264

ఇందలి వృసనములు నీ
ముందటఁ దాండవపెరిసెర్ప జానోగునో జయమాదే ! 265

కందర్పదత్తభేరజును
డందట గుఱ్ఱుణిగిచిద్ర సేతుఁడో గాఁడే? 266

మేల్కొన్న మాయానిద్ర
మేల్కొన్న ధర్మార్థకామమేదుర్బుద్ధి
జుల్కనపల్కులఁ గుల్కకే
యేల్కొన్న గీల్కనఁగ యశమహానధరామైక్. 266

కాదని తెగించితివా కన్యకాకంధరా కందరాంతర్గతజపిత
పంచాననశక్తిశోభితపంచాక్షరీమంత్రప్రభావ పరిపుష్టశాప పంచాస్య
నిర్గమంబునఁ బంచత్వంబు నొందఁ గల విదిసత్వం బని నాయంత
ర్వాణి దృఢముగాఁ జెప్పుచున్న దింత చాలని ద్రుతగతిం బోవ నతని
కాజ్ఞ నిచ్చిన నతండును హుటాహుటి రాజమహేంద్రవరమునకుఁ
జని యట -

267

దిగధీశుల్ దనుఁ గొల్వఁ గొల్వనకుఁ దద్దేవేందుఁ డేతెంచు భం
గిగ సామంతులు మంతు లాపులు కవుల్ గీర్వాణవిద్వాంసులు
దగురీతిక సభ నుండ వచ్చె నృపుఁ డంతక వీరులంబిల్చి తా
నొగి నిచ్చెక బహుమానముల్ విజయశబ్దోత్సాహముల్ హెచ్చఁగక.

ఘనవిజయమునకు మీ దీ
పనలే కారణము లనుచుఁ బరమప్రీతిం
గొనియాడెను దనకొల్వన
వినయమ్మున సంస్కృతాంధ్రవిద్యత్కవులక.

269

అత్తణి ధన్వివచ్చి ధవు నాజ్ఞ మహాసభఁ జొచ్చి కన్యకా
చిత్తము తద్గురూత్తముల శీలము భాస్కరు దివ్యబోధ యా
పత్తనవాసవైశ్యజన పద్ధతి సర్వమెఱుంగఁ జేయ వె
త్తెతిన చూచు చూచి పృథివీశుఁడు రోషకషాయనేతుఁడై.

270

ఔరా! యేమని ప్రేలినారలు ధనాహంకారనిశ్చంకులై
రారాజుం గడు ధిక్కరింపఁగల వీరశ్రేష్ఠులశ్రేష్ఠు లౌ
రౌతా! నాఁడు మదీయమంత్రవరుతో నట్లాడి యట్లాడఁగా
నౌరా యయ్యది తాటిపట్ట? యిక నెందుక మీకుఁ దావుండునే? 271

కన్నియ నిత్తు మిద్ది శుభకార్యము గావున మాఖశుద్ధమం
దున్నది మంచలగ్నమని యూర్జితవాక్కులఁ జెప్పి పంపి నాఁ
డన్నది వ్యర్థమౌ నటుల నాడుటకా యిటువచ్చినాడ వే
మున్నది మాట మార్చుకొను నున్నతబుద్ధివటం చెఱుంగనే.

272

అంకిలిలేదు మీకనుచు నాడెడి వేళ గురుం డసాధ్యుఁ డే
వంకను చాగియుండెఁ దనవాక్కు లమోఘములంచెఱింగినఁ
బింకముతోడ నాడె యిటు బెట్టుగ నేటికి పల్కకుండెనో
కొంకకఁ గొల్పునందు నొఱగొడ్డెము లాడఁగ నీకుఁ జెల్లునే?

273

ఆదియునుగాక నీవు పరులందఱి మాట యటుండ నిప్పనిం
బదిలముగాగఁ గూర్తునని పల్కితివంట యమాత్యవర్యుతో
యెది యెది మోముఁ ద్రిప్పు మరెరే యితఁ డప్పటి ధన్వి కాడెకో
హృదయము లేనివాని బ్రతు కెంతయు నీచము గాక యుచ్చమే. 274

అచార్యుఁ డెవ్వఁ డతనికి
నీచోటం జోటు గలదె యీ బెదరింపులే
మాచెవిఁ జొఱఁ గలవనుకొని
వాచాలత సాగనీక బంధింపు మిఁకక.

275

అనుచుం గ్రేవల దృష్టిఁ ద్రిప్పఁగఁ దదీయాత్మాభిమానోన్నతిఁ
మనసారం గమనించి నిల్వఁబడి యుష్మత్పాదముల్ సాక్షిగా
జనసాలా భవదీయకార్య మెటులే సాధింప యత్నించినాఁ
డను గానీ, వృధయయ్యె నంచుఁ దగ నాడెఁ ధన్వి భీతాత్ముడై. 276

నక్కవినయంబులను జూపి నాడు పెక్కు
శపథము ల్వల్కి నన్వీడు సాగనంపి
యిప్పు డిట్లనఁ గారణ మేమి యనుచుఁ
దోకఁ ద్రొక్కిన త్రాచునాఁ దోచె మంత్రి.

277

అట్టి సందిగ్ధసమయమున నోరెత్తిన నేమి కీడుమూడునో
యని యందఱుం గడు జాకరూకతతోఁ జూచుచుండ సచివాగ్రణి
లేచి-

278

స్తలమును బట్టి మాఱు మిడుతం బలె మార్చును వేషభాషలం
దులువ మహాత్ము లెన్నఁడటు తోపరు చూపరు మాఱుతోవ కా
వలసిన కార్యయత్న మతిబాధ్యతమై నొనరింప కున్నచోఁ
జులకనయఁ బ్రభుత్వము త్రిశుద్ధిగ నమ్ముము రాజరత్నమా! 279

బలభితడనిభవభాపటలభాస్వదైతిధారా ధరా
బలవచ్చాత్మవప్తబేదనకల్లాప్రాధిపియంభావుకా!
లలనాలబ్ధిని రాక్షసక్యమమునక్ లక్ష్మంబు నిరక్ష్మ మే
వలనంగల్గునె? నేడు శాసనలసద్వాలభ్యమే యబ్బినక్. 280

బ్రాహ్మము, దైవ, మార్వము, పాజ్జాపత్య, మాసురము,
గాంధర్వము, క్షాత్రుసము, కైచాచ మని వివాహము లష్టవిధములు.
కాళుషరాక్షసముల గూడ శాస్త్రసమ్మతమే అందునం బరాక్రమ
ధనులకు క్షత్రియుల కది యుచితమ. శ్రీకృష్ణునంతటిపాడు రాక్షస
వివాహమునఁ గదా రుక్మిణిం జేపటినది. భీష్ముడు రాక్షసధర్మ
మునఁ గదా క్షత్రియుల నెల్ల నోడించి కాశీరాజాత్మజాతలం దెచ్చి
తన తమ్మునకిచ్చి పరిణయము చేసినది. ఏ రిత్త శ్రీ మత్తనియెత్తులతో
వృక్షల జోగొట్ట సిచ్చగింపుదున్నారలు 281

శ్రీ ప్రజ్వలతోనై నీమూట నెగ్గకున్న
నెట్లదాటిను నెల్లయున హేళవయగజు
గూడు విత్తాత్మర్యధుర్యతాక క్షణంబు
ఐదు క్షుక్తుకుండిన ఘనకయా పకట్టలు యెగ్గుచునున్నది 282

దివి భువి సంధింవంగల
జవన త్వసమేతసైన్యసంకలితరస్తా
ధవు లీర శరణవెసఁ జేసె
శవు పక్షేతత్ప్రమేహపాధింతుముల నాక్రమింపె 283

శ్రీమదాశ్వుగోఖలముకొనుగా
సోగూడ నిర్రహమున నుద్వీకృతలచ్చి నిశ్చలమృతి భ
క్తగోసరుడగు ధన్వి స
మగ్గిముగా నాలకించె మంతిరి మాటల్. 284

అశ్రావ్యములఁ దేలిమాడెడి సమయమందు
శ్రీశ్వరుడు జ్ఞప్తికెట్టువచ్చు నేరికైన
గష్టములు గల్గినంతన కావుమనుచు
! బ్రాత్రనలఁ బొద్దుఁ బుచ్చుని వారు గలరె? 285

విన్నఁబోయిన మోముతో విధికృత మిది
దాట నెవ్వారి కైనను దరమగునొకొ
కౌరవులు కృష్ణునంతటి ఘనునినైనఁ
బట్టి బంధింపఁ జూడరే పాప మనక

286

అని యనుకొని ధన్వి యిట నుంసి తప్పించుకొని వెడలిపోవు
మార్గమేదాయని యాత్మలో సునిశితముగ విచారించుచుండ- 287

సైన్యాధ్యక్షుఁడు లేచి జేనికి నమస్కారమ్ము గావించి రా
జన్యానేకపసింహ! జన్యమున కాజ్ఞాపత్రమిప్పింపుఁడా
కన్యారత్నము నొక్కనాట నిటఁ జక్కం జేర్చఁగాఁ జాలమే
ధన్యుల్ మెచ్చుఁగ నంచుఁ బల్కఁగడుఁ బంతంబొప్ప రా జంతటక.

కనుఁగొని ధన్విని మారా
కను దెల్పుట నీకుఁ దగిన కర్జము గానం
జనుమిఁక రేపట మాపటఁ
జనువెఁతుము గన్యఁ గొనఁగ సాహసముననే.

289

అనవుఁడు వాఁడు మ్రానుపడి యాత్మ నొకించుక జంకి మెల్లఁగా
జనవర! యేమి సెప్పుదును సర్వవిధమ్ములఁ జెప్పిచూచితిక
వినరకటా! విధిందలఁప వేఱుగనున్నదొ పోయివచ్చెదన్
గినుక వహింపకుండుఁ డని కేలుమొగిడ్చి కుసుంభుఁ జేరఁగన్. 290

పుత్రపుత్రికాకళత్రమిత్రాచార్యకులవృద్ధులు పరివేష్టించి
యుండ నతండధిపుఁ గూర్చి యడుగ ధన్వి యిట్లనియె. 291

వీమని చెప్పువాఁడ వసుధేశ్వరు రాక్షసకృత్యనిర్ణయం
బో మహితాత్మ! వైశ్యులను నుగ్రతరమ్ముగఁ జించిచెండి యీ
కోమలకన్యకామణి నకుంతితలీలఁ గొనం దలంచినాఁ
డామున “రామరామ” యని యాడఁడు తత్సభనొక్కఁడనియున్. 292

మాన్యధన్యాపహరణదుర్మార్గమందు
రావణుం డందెవేసిన రాక్షసుఁ డని
యిందనుక చెప్పుకొనుచుందు రెల్ల జనులు
వానినే చంపి పుట్టిన వాఁడితఁడు.

293

కత్తుల కటారులా మన
మెత్తెఱఁగున వాని నోర్తు మెది మార్గము? భూ
భృతని బత్తిం గొల్పఁగఁ
గుత్తుకలను నుత్తరించు క్రూరుండయ్యెన్.

294

ఒండు రెండు దినాలలో దండు వచ్చి
మనల మట్టాడి వాసవిఁ గొనుట నిజము
చేయఁదగు కృత్య మెద్దియో చెప్పఁడనినఁ
గడఁకఁ గన్యక జనకుతో నొడివె నిట్లు.

295

తనకత్తి కెదురు లేదని
మనమీదికి వచ్చుచుండె మనుజాధీశుం
డెనలేని కీడు పొందక
చనునె యవ్వాని యాట సాగునె కనుడి.

296

చింతింపం బనితేదు శాశ్వత యశశ్శ్రీగల్గి వెలొంద నా
యంతర్వాణి వచించు చున్నదొక సత్యంబైన సందేశ మ
త్యంతానందముమె హరుం దలఁచు చే నగ్నిం బ్రవేశించి సా
ధింతున్ భారతవీరనారి యన వర్తింతున్ సురల్ మెచ్చగన్.

297

కక్ష విరూపాక్షుం దను
భిక్షువులుగఁ జూడఁ గనలి భీకర లీలన్
దక్షాధ్వరమున కరిగిన
దాక్షాయణి యోగవహ్ని దగ్ధముగాదె.

298

దానికిఁ బ్రతిఫలంబుగ దక్షుడపుడ
పడ్డపాతైవ్వఁడైనను బడెనె మంచి
వారి కవమానమునుగూర్చు వార లమిత
ఘోర నరకంబునం బడి కుములఁ గలరు.

299

అతి నిరంకుశ పరిపాలనాధికారు
లైన నృపులకు గుణపాఠమగును గాక!
ప్రాణమానములందొగి మానమె కడు
మాన్యత మంచు జనతతి మనుటలేస్స.

300

కులగిరులు కుంగిపోయిన
జలబావుడు చల్లవడిన జలధి యిగిరినం
జలివెలు వెచ్చనైనను
నిల పగిలిన నాత్మవాణి వృధకాదింకన్.

301

తలవాల్చిరి తలవండులు
జలజల కన్నీటి కాల్య జాల్వారంగ ని
శ్చలచిత్తులకే బిడ్డకు
గలయాపదఁ జూచి గుండె గరఁగుట యరుదే?

302

ఊరమ్మ గన్న బిడ్డలు
తేరగఁ బడి యుందు రనుచు వేలిరి గొట్టె
కోరి పెడదిరిగినంతన
కారాల్మిరియాలు నూరగాఁ బాడి యొకో.

303

వీటికి జైత్రయాత్ర కయి యేగిన రా జిటు వచ్చె వచ్చెఁబో
నేటికి గ్రామవృద్ధు లమితేచ్ఛను బిల్చిరి పిల్వఁ జెల్లుగా
నేటికి వచ్చె నిచ్చటికి నీ యమ నేటికిఁ గాంచెఁ గాంచి తా
నేటికిఁ గోరె దీ రెఱుంగకే విధి యెంతకుఁ జాలి యుండదే?

304

అడిగిన యట్లొసంగఁ గుల మంతయు మమ్ము బహిష్కరించు మే
మిడనియెడన్ నృపుం డిపుడ యేచి హుటాహుటి వచ్చి యిప్పురిం
గొడవ యొనర్చు ముందుఁ గన గోయియు వెన్ననునూయి యిట్టిటన్
సడి వడుకంటె జచ్చుటది సర్వవిధంబుల మేలె యౌగదా!

305

అని బోరున నేడ్చుచున్న కుసుమాంబను గని సాంత్యన
వాక్యంబులఁ గొంత స్థిమితపఱచి కుసుంభుం డాచార్యు నవతొకించి-

ఆత్మసంయమనైకవిద్యాప్రవీణ
పరమహంసాగ్రగణ్యనిపాదపద్మ
సేవ సంస్మృతిజలనిధివావ యనుచుఁ
బూర్ణముగ నమ్మినారము బుధపరేణ్యః

307

గంతవ్యమార్గమేదో
 సుంతైనను బోధపడక సూరివరా ప
 శ్చింతుక ధర్మము సత్యము
 శాంతమ్మగు తోవఁ దెలుపు సరగున ననగన్. 308

సముచితసమయోచితపథ
 సుమహితగతి మతి దలంచు నుమనోగ్రణి యా
 విమలాత్ముఁడు భాస్కరుఁ డా
 క్రమ మెల్లం దివ్యదృష్టిఁ గని యిట్లనియెన్. 309

ఒడయ దెవండు కాని యమితోగ్రనిరంకుశశాసనం బెటుల్
 నడచును వీనికంతఃకి నాయకుఁ డెవ్వఁడు తత్ప్రభావమున్
 గడవగలాడె యెవ్వఁడును గర్మవశంబదు లౌట తప్పకీ
 పుడమిని సర్వజీవులకుఁ బుట్టుట గిట్టుట నైజ మౌగదా! 310

అదియొక చక్రపుంభ్రమణ మా సుడిగుండము నుండి తప్పుకొ
 నెదఁ దలపోయువారలకు నేదియొ పట్టులభించు నద్దియే
 యదనని దాని వీడక మహాత్ముల తోవ గమించిరేని పాం
 దుదు రపవర్గదుర్గమును దుఃఖము దూరము సేయుఁడి వెసన్. 311

అని పలుకుచుఁ దలఁచుఁచె — 312

ఊచి యేదిదగునొ తులఁదూచి చూచి
 యామె కారణజన్మగాఁ నాత్మఁ దలఁచి
 కన్య కడఁకకు దిరుగెద్ది కనపడ దనఁ
 గడకు విధిలేక దానికే గడగి రంత 313

ఎక్కటి నీమె యగ్గిజొట నీక్రియ తన్నుపుసేగి నీగఁగా
 ఓక్కరిసేత యంచొగి హుటాహుటి సైన్యసమేతుడై పురం
 బెక్కడఁ జూచి దానయయి యీర్ష్యఁ గఠోరకుతారధారలన్
 ముక్కలఁ సేయఁదాయఁ గల మూర్ఖుఁడు కామికి నెల్కడుండునే? 314

అగ్నికీల వాసవి యట్ల దుముకు
వార లుండుఁడు తక్కినవార లూరు
వెడలి పొండని చాటుటే విధియని వెసఁ
బల్కె నొక వృద్ధుఁ డెదవిన పౌరుషమున

315

అందులకందఱు సరియని
సందేహములేక యట్ల చాటింపఁ బురం
బందునఁ గొందఱు విని యది
కుందిరి డెందములఁ దనువు కూరిమి మీఱఁ.

316

కులమెల్ల వ్యాకులమ్మయి
యల బలమున నిండ్లువిడిచి యరుగుట యెపుడేఁ
గలిగెనె? యీ పెడబుద్ధికి
ఫలమెట్టిది పొందఁ గలఁడె పార్థివుఁ డనుచుఁ.

317

కొంతసేపు విష్ణువర్ధనుని దూషించి, కృతయుగమ్మున రేమక,
తే) తాయుగమ్మున సీత. ద్వాపరయుగంబున ద్రౌపది, కలియుగ
మ్మునఁగల్గక మృత్యుదేవతలుగఁ బుట్టిరేమో య కొందఱాడు
చుండిరి. మఱికొందఱు రాజుపక్షముచేరి నిర్దోషులమని నచ్చఁజెప్పి
వారిసేనల మంచిచేసికొని యిట నివసించుటయే లగ్గనుకొనిరి. ఇఁకఁ
గొందఱు ప్రాణముండిన బలుసాక్షఁదిని బ్రతుకవచ్చు. త్వరితగతిం
బాటిపోవుదమని తలంచిరి. అభిజనము దుస్వప్నముగానఁ దలకొక
మాటగాఁ బలుకఁజొచ్చిరి. కడకు వీరకంఠణధారులు తప్ప తక్కిన
వారందఱు పురంబు విడిచిపోవ నిశ్చయించుకొనిరి.

318

మసలక ప్రాణభీతిఁ దగుమాత్రమే వస్తుల నాబుబిడ్డలక
వెస నిశి వెంటఁదీసికొని వెయివిధాల విధిం దలంచుచుఁ
గనిమెయి నేగువోఁ గలఁగి కన్యక కొందఱు గొల్లపల్లెలో
ముసలము పోలెఁ బుట్టె మన ముప్పున కంచవుడాడి రావులై.

319

కొందలు పశ్చిమదిగ్భాగంబున కేగి దిక్కు దెలియ కనేక
కులములందెక్వమైరి. మఱికొందలు పొగ్గిశంబట్టిచని తురాషులని
దూషింపఁబడిరి. ఇంకంగొందలు దక్షిణదేశంబులకరిగి గోవులని
పేరొందిరి. ఇఁగఁ గొందలు తర దిక్కునకు వెడలి పరదులని పిలువఁ
బడిరి. ఇట్లనేకదిశలకుఁ బ్రాణభీతిచేఁ బరుగిడిపోయిన వారి దుస్థితి
యెంతని వక్కాణింపఁగలము. ఆహా! దుర్మార్గుడైన రాజగ్నిపర్వత
మువలెఁ బ్రజలకెప్పుడే యాపదలఁ గలిగించునో గదా! నాఁడధికార
ధురహంకారమునఁ గలుగుచున్న మహాప్రద్రవమును జూచి భాస్క
రాచార్యుని మనస్సువోలె బాలభానుని మనమ్ముగూడఁ గ్రోధ
పూరితమైనది కాఁబోలుందీక్ష్యౌరుణ కిరణప్రకరణములతోఁ జూచు
టఁ జూచుచునుదయించినాఁడు. అత్తఱినే కోతర శతగోత్రముల
వారు వాసవీ కన్యతోఁ బాటగ్నింబ్రవేశింపఁ గృతనిశ్చయమైరి.
పసుపుం గుంకుమలతో వివిధపుష్పములతో బూజింపఁబడిన వీర
కంకణములను గురువరుండు వారల కరంబులకుఁ గట్టించె. 320

తఱియంచుం దనవారిఁగూడి శుచియై దాక్షయవీజాని సు
స్థిర భక్తిం జిర రక్తిఁగొల్చి తరియక శ్రీగంధ కాష్ఠాగ్ని చె
చ్చెఱ నాజ్యంబున రేగఁ గీల లలమక శీఘ్రంబ యక్కన్య యం
దలు వేష్టింప నమశ్శివాయ యనుచుం దా దూకె నయ్యగ్నిలో. 321

కన్నియ దుముకం బోవుచుఁ
గన్నెఱ్ఱఁగఁ జేసి చూచి కన్నన శతధా
భిన్నమగు నృపుని తల యనె
తన్నగరింగల ప్రజాళి తన్ను నుతింపక. 322

ఇట నిటు జరిగెడి తఱి నట
నిటలాకుని గెల్చి యైన నిశ్చింతముగాఁ
గుటిలాలకఁ దెచ్చెదనని
దిట వొప్పఁగ నృపుఁడు బయలుదేరెం గడఁకక. 323

మింట మెఱసెడి పెక్కెము మీద వారి
గూబ గూబలు వగులంగఁ గూసి చనియె
నెదురఁ గుక్క మోరెత్తి యేడ్చుచుండ
నూర్వముఖముగ గోమాయు పూళవెట్టె. 324

సాధ్యాసాధ్యముల వై
విధ్యార్థము తెలుగ లేమి విరసతఁ జనుదే
వద్యుండా పృథ్వీపతి
మధ్యేమార్గమున నట్ల మరణించె వెనక.

325

అట్లు విష్ణువర్ధనుండు విగతజీవుడై తత్తుణ్ణు బ చిత్రకంఠఁ
డను గంధర్వరూపంబు ధరించి దివంబున కరిగె. ఇంకిట మోగాగ్ని
నకుమనున్న సతీదేవి చందంబున నాత్మశక్తిచే నొప్పరి వాసవీశస్వ-

విశేట నన్నుగొల్చు కి
రాటుల కైశ్వర్య మిడుచు రక్షించెద ని
వ్విట మదీయాలయమున

హాటక విగ్రహము నిల్చి యర్చింపుఁ దనెక.

327

పుత్రడిబొమ్మ యట్ల తమపొంత దిగంత నితాంత కాంతిమై
నత్తటి బగుబగుమను నగ్గిని నిగ్గులు దేలు వాసవీ
చిత్త మహత్తసాధ్యమని శీర్షము తెల్లరు వంచి మొక్క నా
సత్తిదరిక వెలింగె సుర సంఘము గొల్వఁగ మిత్తిగొంగయుక. 328

బంధువులె యాపదలఁ దోడుపడుచు నుండ
భార్య భర్తసాహాయ్యము పడయు టరుదె
యగ్నిభగ్నాష్టమూర్తుల యం దొకండు
గాన, సత్యంశజాతకు హాని కలదె?

329

అపుడు నందియు జనుదెంచె నతి రయమున
నంత శివలీల వాసవి యార్యగాగ
వాహనంబెక్కి రిర్వురు; వైశ్యవరులు
వీరకంకణధారు లావేశ పడుచు.

330

వరుస సూక్ష్మగోత్రాలవారు దుముక
దేవ దుందుభుల్ మోగఁగా దివ్యకుసుమ
వృష్టి కురియఁ గైలాస పారిషద యుక్త
నవ్య మణిమయ దేవయానములు వచ్చె-

331

అగ్నిజౌచ్చిన ధీరు లత్యద్భుతముగ
దివ్యదేహులై వెస వేల్పు తేజులెక్కి
చనిరి గౌరీశ్వరులతోఁ బ్రశాంత దివిజ
భాసమాన విలాస కైలాస గిరికి.

332

నాఁడు రజతాద్రి రమణీయరత్నభూషణములచేఁ గ్రాంగొత్త కాంతులతో మిలమిల వెలుఁగుచుండె. భస్మకుంకుమరుద్రాక్షమాలా లంకృతులై ప్రమథగణ మత్యంత భక్తి భావములతో నవనతశిర స్కులై సర్వేశ్వరుని సేవింప ద్వారముకడ వేచియుండిరి. కను బొమ్మల చలనమాత్రమునఁ బ్రభు నాజ్ఞ నెఱుంగఁ గల నంది కాంచనవేత్రిధరుండై ప్రాంగణమున నిలిచి నలు వలంకులఁ గలయం గనుంగొనుచు నిజదృష్టిప్రసరణమాత్రమునఁ దత్ప్రాంత మంతయు శాంతపావనగంధీరముగా నొనర్చుచుండె. జటాజినదండకమండల ధారులై దివ్యర్షు లరుదెంచుచుండిరి. మహాదేవు నెదుట గంధర్వులు గానముసేయుటకు, నచ్చరలు హస్తీసకాదిమనోహరనృత్యము లొనర్చుటకు నలంకరించుకొనుచుండిరి. పారుటాకులు పాలపూసలు ధరించి గుత్తులు గుత్తులుగాఁ బడియున్న ముత్తైములఁ గమనించుచుఁ గిరాతవరులు కడుంగడు దూరమున నత్యద్భుతచాతుర్యమున సింహ ముల వేటలాడుచుండిరి. చెంచెత లమితప్రీతితోఁ బండ్లు చాఱి పప్పు తేనె పరమశివున కర్పింపవలయు నని సమకూర్చుకొనుచుండిరి. తద్గిరివరశృంగరాజములు మహేశ్వరు మహిమల వేనోళ్ళఁ జాటు చున్నట్లు ధగధగ మెఱయుచుండె. మానససరోవరవికసితపుష్ప సౌరభమును బులుముకొని మందమలయానిలుఁ డానందకరముగ వీచుచుండె. సప్తరులు సభార్జులై శ్రుతిహితనాదములతో శిష్య పూజార్థము బయలుదేరి వెండికొండ సానువుంజేరిరి. వియచ్చ రులు గొందఁ అందంద తమ విమానముల దింపుకొని విశ్వేశ్వరుని సందర్శిం పు బాదచారులై వచ్చుచుండిరి. మహాయోగిమనస్సువలె నా కనము నిర్మలముగానుండె. నారదుఁడు నిజకంఠస్వరము మహతీనాదముతో మేళవించి తన గానామృతమున మోక్షిదులు సైతము చిగుర్చునట్లు శివగీతములు పాడుచు విత్రిబృందముతో నంతరాళమున యోగ శక్తిం గైలాసగిరికి వచ్చియుండె. విష్ణు బ్రహ్మాంద్రాదులు పరమేశ్వరుని బస్తుతింపఁబ్రవేశిరి ఇట్లు మహామహులచేఁ బరివేష్టించఁబడి యున్న యన్నగరాజము మాఘ కర్త్యంత నేతోత్సాహకరముగ నుండె. అంతం గానకళాలోలుండగు నదేవర్షి —

ఓ సర్వేశ్వర చంద్రశేఖర హరా యో సాధుసంపత్కరా
యో సంసారతమచ్ఛటాఖరకరా యో భక్తరక్షాపరా
యో సత్కార్యగుహావిహారవిమలా యోంకారరూపాజ్జ్వలా
నీ సేసామృతపానచిత్తులము తండ్రి! మమ్ము రక్షింపవే.

334

సకలసౌఖ్యప్రదాయని శంభురాణి
పరమపావని శర్వాణి భక్తజనని
త్వత్ప్రదాబ్జాతములకు వందనముతలి
కంటికిఁ జెప్పవలె మమ్ముఁగావవమ్మ.

335

అని గౌరీశంకరుల స్తుతించి సుహృద్వర పరివృతుండై యొక్క
దేవదారువృక్షచ్ఛాయకుం జని యటఁ గూర్చుండి యుండ నందొ
క్కరుఁడు వాసవీ కన్య పూర్వజన్మవృత్తాంత మేమి యని ప్రశ్నింపఁ
బూర్వము సాలంకాయనుఁడు కిరాటమునిబృందమునకుఁ జెప్పిన కథ
నేను మీకుఁజెప్పెద నాలింపుఁ డని యిట్లు నుడువం దొడంగె. 336

సిరులు చెన్నలరారగాఁ జిత్రకంఠుఁ
డనెడి గంధర్వుఁ డిటఁ బూర్వ మధివసించు
నాతఁ డొకనాఁడు శిషదర్శ నార్థియగుచు
వచ్చుచుండెను నద్భక్తి పిచ్చలింప.

337

పూల తీగల నడుమఁ దాఁ జూలతీగ
యో యనఁగ సంచరించుచు నున్నదాని
నందచందాల రాణి నా నలరుదాని
సోమకాంతమునీంద్రుని సుతను గనియె.

338

తాంచినయంత మారశరఘాతములకా సహియింపలేక తాఁ
బించముఖుకా భజింపక యపారవిమోహమహాబ్ధి మున్గి య
క్కాంచనగర్భు కౌశల మఖండముగా నుతియించుచుకా సమీ
పించినఁ గీర్తికన్య కని వేగమ యాత్మగృహంబుఁ జేరఁగకా. 339

అతఁడు వదలక యామె వెన్నంటి పోయి
కన్య తలిదండులం గాంచి కరుణతోడ
నాకొసఁగి పెండ్లిసేయుఁడు నామనస్సు
మీతనూజాత నేంతో ప్రేమించియుండె.

340

అని పలుక సోమకాంతుఁ డే మందు మనుచుఁ
కొంత చింతించి యతనితో గొడవ యేల
యనుచు మాపెద్దలకుఁ జెప్పి యవలఁ జేయఁ
దగిన రీతిగఁ జేసెదఁ తథ్య మనియె.

341

వారల నొప్పించి వెనక
వారక నీకిత్తుఁ బిదప వారిజనేత్రం
గోరి యరుదెంచినాడవు
ధీరాగ్రణి నీకు వేఱ తెలుపఁగ నేలా.

342

అని సాకు సెప్పి పంపినఁ
దన మనమున మాటవల్కి తప్పడటంచుక
వినయమున సంతసంబున
ననుకొనుచును వెడలిపోయె నాతం డంతక.

343

ఎవ్వఁడు వీఁడు కన్యఁ గని యేటికి వచ్చెను సాహసించి న
న్నివ్వధిఁ దానుగా నడుగు పెంతయు నొప్పునె వీని కియ్యెడం
గొవ్వన వచ్చెఁగాక యిది కోవిదు తెవ్వరు మెచ్చుకొందు రే
నవ్వలపాలు గావలసినాఁడు సుమా యిక మాటలేటికిక.

344

ఏమైన నగును గానీ
కోమల మాకన్య నీయఁగూడదు రానీ
సామమునఁ జెప్పి పంపెదఁ
గామాంధుఁడు వానితోడఁ గయ్యం బేలా.

345

అని నిర్ణయించుకొన్నవాఁడై సోమకాంతుం డేతద్వృత్తాంత
మునుక్తబుత్రమిత్రకళత్రాదులకుఁ జెప్ప వారును నదియ లెస్స యని
వల్కిరి. ఇది యిట్లుండ నట చిత్రకంతుఁడు కీర్తికన్యకావ్యామోహ
వీడియుండె దిన మొక్క యుగంబుగఁ గడపుచు

346

ఇన్ని నాళ్ళయ్యె సేవచ్చి కన్నె గూర్చి
కబురు రావయ్యె నెయ్యది కారణంబో
యింక జాగేల యే జని శంక మాని
చక్కగాఁ దేల్చుకొని వత్తు సత్వరముగ.

347

అని చనుదెంచి యిచ్చకము లాడి పదంపడి యాత్మవృత్తము
ఘనముగఁ జెప్ప తప్ప కింకఁ గన్య నొసంగు మటంచుఁ గోరఁగా
విని విని సోమకాంతుఁ డల పెద్దల కద్ది మతంబు గా దనక
వినయవివేకదూరుఁడయి వేగమ కన్నులు జేవరింపఁగన్. 348

తెలుత సుతనిత్తు నంచీవు పలికి నాకు
నానఁ గలిగించి తెంతయో యాదరమునఁ
దిరిగి యీనాఁడు వచ్చిన ధీరుఁడ వయి
యాయనని వల్కఁ గా నీకు న్యాయ మగునె.

349

నన్నింత మోసము చేసితివి గాన బంధుమిత్రపుత్రపుత్రికా
కళత్ర సమేతముగా నీవు భూలోకమున జన్మించి యొక్క భూపాలుని
హంఛాకారణంబున నగ్గింబడి మరణింతువు గాక యని శపించిన
సోమకాంతుం డాజ్యంబుఁ బోసిన యగ్ని చందంబున మండిపడుచు
“ఓరీ! యజ్ఞానీ! మోహాంధకారమ్మునఁ గన్నుగానక మమ్మిట్లనవసర
ముగ శపించితివి గాన నీవును మర్త్యభువనంబునఁ దద్రాజన్యఁడవై
పుట్టి యేతత్ఫలితమనుభవింతువుగాక యని ప్రతిశాపించిచ్చె. ఆసోమ
కాంతుఁడు కుసుమసెట్టిగాఁ దదభార్యయే కుసుమాంబగాఁ గీర్తికన్య
కీర్తికన్యగాఁ జిత్రకంఠుఁ డను గంధర్వుఁడు విష్ణువర్ధనుఁడుగా మనుష్య
లోకంబునఁబుట్టినేటికి శాపవిమోచనములు గలుగఁగా నందఱు
గైలాసమునకు వచ్చి సుఖంబుండిరి.

బృహద్గిరిపురమునఁ గుసుమసెట్టి కుమారుఁ డగు విరూపాక్షుఁ
డును దద్యంశ్యులును గన్యక పార్వతీదేవి యవతారమని సంపూర్ణ
ముగ విశ్వసించి కన్యకాపరమేశ్వరీ యను నాలయముఁ గట్టించి నిత్య
మునుబూజించుచు సంతోషముగఁ గాలము గడపుచుండిరి. 350

ఈకథ వ్రాసినఁ జదివిన
సాకల్యము వినిన సకల సంపద లమరుం
గాకని సంతోషంబున
నాకౌకసు లపుడు వినఁగ నారదుఁ డాడెక.

351

గ ద్య ము

ఇది శ్రీమద్దార్శికర వరప్రసాద లబ్ధ సహజ
చతుర్విధ కవితా కలా విలాస సాహితీ రసవికాస
సంస్కృతాంధ్రాది బహుభాషా గభీరమనోహర
భావ బంధురమహోల్లాసభాస బండ్లపిచ్చమ్మా
పిచ్చయాహ్వయ పౌత్ర యాదమ్మా
వేంకటసుబ్బయ్యార్య జేష్ఠపుత్ర
యన్నపూర్ణా సావిత్రీ కళత్ర
సుహృజ్ఞన సువిధేయ
సుబ్రహ్మణ్యనామధేయప్రణీత
శ్రీ కన్యకాపరమేశ్వరీచరిత్ర
సంపూర్ణము

CC-110
110

తప్పొప్పుల పట్టిక

పద్య సంఖ్య—	తప్పు—	ఒప్పు—
73	పురాధి	పురాధి
81	దృష్టతెరి	దృష్టతెరి
139	నంచెదరన్	నంచెదన్
141	పథ	పథ
187	జవచామోను	కవచశిత
230	బంధు	బంధంబు
"	నెయ్య	"
234	నాడు	నాడు
276	నాడన్	నాడన్
280	భిత్కడ	భిత్కడ
281	పైశాచ	పైశాచ
"	జోగొట్టు	జోగొట్టు
"	నెల్లయు	నెల్లను
360	జ్యోష	జ్యోష